सुद्रक तथा प्रकाशक घनश्यामदास जालान गीता प्रेस, गोरखपुर

सं० १९९४, प्रथम संस्करण ४२५०

म्लय 🔊 तीन आना

निवेदन

'रामायणमें आद्र्य भ्रातः प्रेम' नामक यह निवन्ध आज पुस्तक रूपमें पाठकों के सामने उपस्थित करते हुए हमें वड़ी प्रसन्नता हो रही है। रामायण केवल इतिहास या काव्य-प्रन्थ ही नहीं है, वह मानव-जीवनको सुव्यवस्थित कल्याण-मार्गपर सदा अप्रसर करते रहनेके लिये एक महान् पय-प्रदर्शक भी है। रामायणमें हमें मर्यादापुरुषोत्तम भगवान् श्रीरामचन्द्रजीके यशोमय दिव्य शरीरकी प्रत्यक्ष झाँकी मिलती है। रामायण केवल हिन्दू-संस्कृतिका ही नहीं मानव-संस्कृति-का भी प्राण है। यदि रामायणके ही आदशौंपर मानध-जीवन-का संगठन और सञ्चालन किया जाय तो वह दिन दूर नहीं कि सर्वत्र रामराज्यके समान सुख-शान्तिका स्रोत वहने लगे।

प्रस्तुत पुस्तकमें श्रोवालमीकि, श्रीवध्यात्म और श्रीतुलसीकृत रामायणके ही आधारपर श्रीरामचन्द्र, भरत, लक्ष्मण
तथा शत्रुम—इन चारों भाइयोंके पारस्परिक मेम और भिक्तका बहुत ही मनोहर चित्रण किया गया है। आजकल दैहिक
स्वार्थ और तुच्छ विषय-सुखकी मृगतृष्णामें फँसकर विवेकशून्य हो जानेके कारण जो बहुधा भाई-भाईमें विद्रेपकी अग्नि
धधकती दिसायी देती है उसको अनवरत प्रेम-वारिकी वर्षा-

से सदाके लिये बुझा देनेमें यह पुस्तक बहुत ही सहायक हो सकती है। इसकी भाषा सरल और प्रवाहपूर्ण है, पढ़ते-पढ़ते नेत्रोंमें प्रेमके आँसू उमड़ बाते हैं।

इस पुस्तककी उपादेयताके विषयमें इतना ही कहना पर्याप्त होगा कि यह परम श्रद्धेय श्रीजयदयालजी गोयन्दका-द्वारा रिवत तत्त्व-चिन्तामणि नामक पुस्तकके द्वितीय भाग-की एक किरण है। इसके प्रकाशमें रहनेपर भ्रात-विद्वेपरूपी सर्पसे डँसे जानेका भय सर्वथा दूर हो सकता है। अनेकों श्रेमी जनोंके अनुरोधसे सर्वसाधारणको अत्यन्त सुलभ करने-के लिये यह निवन्ध अलग पुस्तकाकारमें प्रकाशित किया गया है। श्रेमी पाठकोंको इसे पढ़कर लाभ उठाना चाहिये। इति।

विनीत

प्रकाशक



श्रीहरिः

विषय-सूची

विषय		पृष्ठ-संख्या					
१-मर्यादापुरुषोत्तम श्रीराम	•••	۰۰۰ و					
२-श्रीरामका भ्रातु-प्रेम	•••	6					
३-श्रीभरतका भ्रातु-प्रेम	•••	<u>Ş</u> o					
४-श्रीलक्ष्मणका स्नात्-प्रेम	•••	··· ६ ६					
५-श्रीरात्रुघका स्रातः प्रेम	•••	૬૨					
६-उपसंहार	•••	१००					
~~~~							
चित्र-सूची							
१-चारों भैया	(तिरंगा)	<b>ફ</b>					
२–भरतको पाडुकादान	( ")	२१					
३–राम-विलाप	( दोरंगा )	••• २३					
<b>४-ध्यानमग्न</b> भरत	( तिरंगा )	५९					



आदर्श भ्रातृ-प्रेम



#### श्रीहरि:

# आदर्श भ्रातृ-प्रेम

# मर्यादापुरुपोत्तम श्रीराम

अनुज-जानकी-सहित प्रभु चाप-वान-धर राम । मम हिय-गगन इन्दु इव वसहु सदा निष्काम ॥

मगवान् श्रीरामचन्द्रजीके समान मर्यादारक्षक आजतक कोई दूसरा नहीं हुआ, ऐसा कहना अत्युक्ति नहीं होगा। श्रीराम साक्षात् परमात्मा थे, वे धर्मकी रक्षा और छोकोंके उद्घारके छिये ही अवतीर्ण हुए थे । उनके आदर्श टीटाचरित्रको पढ़ने, सुनने और स्मरण करनेसे हृदयमें महान् पवित्र भावोंकी छहरें उठने छगती हैं और मन मुग्ध हो जाता है। उनका प्रत्येक कार्य परम पवित्र, मनोमुग्धकारी और अनुकरण करने योग्य है। ऐसे अनन्त गुणोंके समुद्र श्रीरामके सम्बन्धमें मुझ-सरीखे व्यक्तिका कुछ लिखना एक प्रकारसे ल्ड्कपन है तथापि अपने मनोविनोदके लिये शास्रोंके आधारपर यत्किञ्चित् लिखनेका साहस करता हूँ । विज्ञजन क्षमा करें । श्रीराम सर्वेगुणाधार थे । सत्य, सुहृदता, गम्भीरता, क्षमा, दया, मृदुता, शूरता, घीरता, निर्भयता, विनय, शान्ति, तितिक्षा, उपरामता, नीतिज्ञता, तेज, प्रेम, मर्यादा-संरक्षकता, एकपतीवत, प्रजारञ्जकता, ब्रह्मण्यता, मातृपितृ-भक्ति, गुरुभक्ति, भ्रातृप्रेम,

सरलता, व्यवहारकुशलता, प्रतिज्ञातत्परता, शरणागतवत्सलता, त्याग, साधु-संरक्षण, दुष्टविनाश, निर्वेरता, सख्यता और लोक-प्रियता आदि सभी सद्गुणोंका श्रीराममें विलक्षण विकास या। इतने गुणोंका एकत्र विकास जगत्में कहीं नहीं मिलता। माता-पिता, वन्धु-मित्र, स्त्री-पुत्र, सेवक-प्रजा आदिके साथ उनका जैसा आदर्श वर्ताव है, उसकी ओर खयाल करते ही मन मुग्ध हो जाता है। श्रीराम-जैसी लोकप्रियता तो आजतक कहीं नहीं देखनेमें आयी। कैकेयी और मन्थराको लोडकर उस समय ऐसा कोई भी प्राणी नहीं या जो श्रीरामके व्यवहार और प्रेमके वर्तावसे मुग्ध न हो गया हो। वास्तवमें कैकेयी भी श्रीरामके प्रमाव और प्रेमसे सदा मुग्ध थी। रामराज्याभिषेककी वात सुनकर वह मन्थराको पुरस्कार देनेके लिये प्रस्तुत हुई थी, श्रीरामके गुणोंपर उसका वड़ा भारी विश्वास था। वनवास भेजनेके समय शत्रु वनी हुई कैकेयीके मुखसे मो ये सच्चे उद्गार निकल पड़ते हैं—

तुम अपराध जोग नहिं ताता।

,जननी-जनक-चन्धु-सुख-दाता।।

राम सत्य सव जो कछ कहहू।

तुम पितु-मातु-त्रचन-रत अहहू ॥

कैकेयीका रामके प्रति अप्रिय और कठोर बर्ताव तो भगवान्-की इच्छा और देवताओंकी प्रेरणासे लोकहितार्थ हुआ था। इससे यह नहीं सिद्ध होता कि कैकेयीको श्रीराम प्रिय नहीं थे। देव, मनुष्य और पशु-पक्षी किसीका भी रामसे विरोध नहीं था। यज्ञविष्वंसकारी राक्षसों और शूर्पणखाके कान-नाक काटनेपर खर, दूषण, त्रिशिरा, रावण, कुम्भकर्ण, मेघनाद आदिके साय जो वैर-भाव और युद्धका प्रसंग आता है, उसमें भी रहस्य मरा है। वास्तवमें रामके मनमें उनमेंसे किसीके साथ वैर या ही नहीं। राक्षसगण भी अपने सकुटुम्ब-उद्धारके लिये ही उन्हें वैर-भावसे मजते थे। रावण और मारीचकी उक्तियोंसे यह स्पष्ट है—

सुररंजन मंजन महि भारा।
जो जगदीस लीन्ह अवतारा॥
तो मैं जाड़ बैर हठि करिहों।
प्रभु-सरतें भवसागर तरिहों॥
होड़ भजन नहिं तामस देहा।
मन क्रम वचन मन्त्र दृढ़ एहा॥

—रावण

मम पाछे घरि घावतः घरे सरासन वान । फिरि फिरि प्रभृहि विलोकिहौं, घन्य न मोसम आन ।। —^

—मारीच

इससे यह सिद्ध है कि श्रीरामके जमानेमें चराचर जीवोंका श्रीरामके प्रति जैसा आदर्श प्रेम था, वैसा आजतक किसीके सम्बन्धमें भी देखने-सुननेमें नहीं आया।

श्रीरामकी मातृ-भक्ति कैसी आदर्श है। खमाता और अन्य माताओंकी तो वात ही क्या, कठोर-से-कठोर व्यवहार करनेवाली कैकेयीके प्रति भी श्रीरामने भक्ति और सम्मानसे पूर्ण ही वर्ताव किया।

जिस समय कैकेयोने वन जानेकी आज्ञा दो, उस समय श्रीराम उसके प्रति सम्मान प्रकट करते हुए बोछे-माता ! इसमें तो सभी तरह मेरा कल्याण है--

म्रनिगन मिलन विशेष वन, सवहिं भाँति हित मोर । तेहि महँ पितु आयसु बहुरि, सम्मत जननी तोर ।।

श्रीरामने कुपित हुए भाई टक्ष्मणसे कहा-

यस्या मदभिषेकार्थे मानसं परितप्यति । माता नः सा यथा न स्थात्सविशङ्का तथा कुरु ॥ तसाः शङ्कामयं दुःखं मुहूर्त्तमपि नोत्सहे। प्रतिसंजातं सौमित्रेऽहमुपेक्षितुम् ॥ न बुद्धिपूर्वं नाबुद्धं स्मरामीह कदाचन । मातृणां वा पितुर्वाहं कृतमल्पं च वित्रियम् ॥

(बा० रा० २। २२। ६-७-८)

'हे छक्ष्मण ! मेरे राज्याभिषेकके संवादसे अत्यन्त परिताप पायी हुई माता कैकेयीके मनमें किसी प्रकारकी शङ्का न हो तुन्हें वैसा ही करना चाहिये। मैं उसके मनमें उपजे हुए शङ्कारूप दु:खको एक घड़ीके लिये भी नहीं सह सकता । हे भाई ! जहाँतक मुझे याद है, मैंने अपने जीवनमें जानमें या अनजानमें माताओंका और पिताजीका कभी कोई जरा-सा अप्रिय कार्य नहीं किया।'

इसके वाद वनसे छौटते हुए भरतजीसे श्रीरामने कहा-कामाद्वा तात लोभाद्वा मात्रा तुभ्यमिदं कृतम् । न तन्मनसि कर्तव्यं चर्तितव्यं च मातृवत् ॥ (बा० रा० २। ११२। १९) 'हे तात ! माता कैंकेयीने (तुम्हारी हित-) कामनासे या (राज्यके ) छोमसे जो यह कार्य किया, इसके छिये मनमें कुछ भी विचार न कर भक्तिभावसे उनकी माताकी भाँति सेवा करना ।'

इससे पता लगता है कि रामकी अपनी माताओंके प्रति कितनी भक्ति थी। एक बार लक्ष्मणने वनमें कैंकेयीकी कुछ निन्दा कर डाली। इसपर मातृभक्त और भातृप्रेमी श्रीरामने जो कुछ कहा सो सदा मनन करने योग्य है—

न तेऽम्त्रा मध्यमा तात गर्हितच्या कदाचन । तामेचेक्ष्त्राकुनाथस्य भरतस्य कथां कुरु ॥ (बा०रा०२।१६।२७)

'हे भाई ! विचली माता (कैंकेयी ) की निन्दा कभी मत किया करो । वार्ते करनी हों तो इक्ष्याकुनाय भरतके सम्बन्धमें करनी चाहिये ।' (क्योंकि भरतकी चर्चा मुझे बहुत ही प्रिय है)

इसी प्रकार उनकी पितृभक्ति भी अद्भुत है। पिताके वचनों-को सत्य करनेके लिये श्रीरामने क्या नहीं किया। पिताको दुखी देखकर जब श्रीरामने कैंकेयीसे दुःखका कारण पृष्ठा तब उसने कहा कि 'राजाके मनमें एक वात है, परन्तु वे तुम्हारे उरसे कहते नहीं हैं, तुम इन्हें बहुत प्यारे हो, तुम्हारे प्रति इनके मुखसे अप्रिय वचन ही नहीं निकलते, यदि तुम राजाकी आज्ञापालनकी प्रतिज्ञा करो तो ये कह सकते हैं, तुमको वह कार्य अवस्य ही करना चाहिये जिसके लिये इन्होंने मुझसे प्रतिज्ञा की है।' इसके उत्तरमें श्रीरामने कहा— अहो धिङ् नाईसे देवि वक्तुं मामीदृशं वचः । अहं हि वचनाद्राज्ञः पतेयमपि पावके ।। भक्षयेयं विषं तीक्ष्णं पतेयमपि चार्णवे । (वा०रा०२ । १८ । २८ -२९)

'अहो, मुझे घिकार है, हे देवि ! तुमको ऐसी बात नहीं कहनी चाहिये, मैं महाराजा पिताकी आज्ञासे आगमें कूद सकता हूँ, तोक्ष्ण विष खा सकता हूँ, समुद्रमें कूद सकता हूँ।' एक समय उक्ष्मणने जब यह कहा कि ऐसे कामासक्त पिताकी आज्ञा मानना अधर्म है, तब श्रीरामने सगरपुत्र और परशुरामजी आदिका उदाहरण देते हुए कहा कि 'पिता प्रत्यक्ष देवता हैं, उन्होंने किसी भी कारणसे वचन दिया हो, मुझे उसका विचार नहीं करना है, मैं विचारक नहीं हूँ, मैं तो निश्चय ही पिताके वचनोंका पाउन कहूँगा।'

विलाप करती हुई जननी कौसल्यासे श्रीरामने स्पष्ट ही कह दिया था कि—

नास्ति शक्तिः पितुर्वाक्यं समितिक्रमितुं मम । प्रसादये त्वां शिरसा गन्तुमिच्छाम्यहं वनम् ॥ (वा० रा० २ । २१ । २० )

'मैं चरणोंमें सिर टेककर प्रणाम करता हूँ, मुझे वन जानेके लिये आज्ञा दो, माता पिताजीके वचनोंको टालनेकी मुझमें शक्ति नहीं है।' श्रीरामका एकपलीवृत आदर्श है, पत्नी सीताके प्रति राम-का कितना प्रेम था, इसका कुछ दिग्दर्शन सीताहरणके पश्चात् श्रीरामकी दशा देखनेसे होता है । महान् घीर-वीर राम विरही-न्मत्त होकर अश्रुपूर्ण नेत्रोंसे कदम्ब, वेळ, अशोकादि वृक्षोंसे और हरिणोंसे सीताका पता पूछते हैं । यहाँ मगवान् श्रीरामने अपने 'ये यथा मां प्रपचन्ते तांस्तथैव मजाम्यहम्' के वचनोंको मानो चरितार्थ कर दिया है, वे विलाप करते हैं, प्रलाप करते हैं, पागल्की माँति ज्ञानशून्य-से हो जाते हैं, मूर्छित हो पड़ते हैं, और 'हा सीते, हा सीते' पुकार उठते हैं ।

श्रीरामका सख्यप्रेम भी भादर्श है। सुप्रीवके साथ मित्रता होनेपर भाप मित्रके रुक्षण वतळाते हें—

चे न मित्रदुख होहिं दुखारी l

तिन्हिं विलोकत पातक मारी ॥

निज दुख गिरिसम् रज करि जाना ।

मित्रके दुख रज मेरु समाना ।। देत लेत मन संक न घरहीं।

वल अनुमान सदा हित करहीं।।

विपतिकाल कर सतगुन नेहा।

स्रुति कह सत्य मित्र गुन एहा ।।

फिर उसे आज़ासन देते हुए कहते हैं-

सखा सोच त्यागहु वल मोरे।

.सव विधि करव काल मैं तोरे।।

इसी प्रकार रामका भारतेम भी अतुल्नीय है। रामायणमें हमें जिस भारतेमकी शिक्षा मिल्ती है, भारतेमका जैसा उचाति-उच आदर्श प्राप्त होता है वैसा जगत्के इतिहासमें कहीं नहीं है। पाण्डवोंमें भी परस्पर वड़ा भारी प्रेम था। उनके भारत-प्रेमकी कथाएँ पढ़-सुनकर चित्त इवित हो उठता है और हम उनकी महिमा गाने लगते हैं, परन्तु रामायणके भारतेमसे उसकी तुल्ना नहीं हो सकती। रामायणकालसे महाभारतकालके भारतेमका आदर्श वहुत नीचा था। इस कालकी तो वात ही क्या है, जहाँ बात-बातमें लड़ाइयाँ होती हैं और जरा-जरासे सुख-भोगके लिये माइयोंकी हत्यातक कर डाली जाती है। आज इस लेखमें श्रीराम प्रभृति चारों भाइयोंके भारतेमके सम्बन्धमें यथामित किश्चित् दिग्दर्शन कराया जाता है।

### श्रीरामका भ्रातृ-प्रेम

लड़कपनसे ही श्रीराम अपने तीनों भाइयोंके साथ वड़ा भारी प्रेम करते थे। सदा उनकी रक्षा करते और उन्हें प्रसन्न रखनेकी चेष्टा करते थे। खेल-कूदमें भी कभी उनको दुखी नहीं होने देते थे। यहाँतक कि अपनी जीतमें भी उन्हें खुश करनेके लिये हार मान लेते थे और प्रेमसे पुचकार-पुचकारकर दाँव देते थे—

खेलत संग अनुज वालक नित जोगवत अनट अपाउ । जीति हारि चुचुकारि दुलारत देत दिवावत दाउ ।।

श्रीराम तीनों माइयोंको साय छेकर मोजन करते, साथ ही खेळते और सोते थे। विश्वामित्रजीके साथ उनके यज्ञरक्षार्थ श्रीराम- टक्सण वनमें गये । अनेक विद्या सीखकर और राक्षसोंका विनाश कर मुनिके साय दोनों माई जनकपुरमें पहुँचे । धनुप मंग हुआ । परशुरामजी आये और कोप करके धनुप तोड़नेवाटेका नाम-धाम पूछने टगे, श्रीरामने वड़ी नम्नतासे और टक्सणजीने तेजयुक्त वचनोंसे उनके प्रश्नका उत्तर दिया । टक्सणजीके कथनपर परशुरामजीको वड़ा कोध आया, वे उनपर दाँत पीसने टगे । इसपर श्रीरामने जिस चतुरतासे भाईके कार्यका समर्थनकर श्रातृष्ठेमका परिचय दिया, उस प्रसङ्गके पढ़नेपर हृदय मुग्ध हो जाता है ।

तदनन्तर विवाहकी तैयारी हुई, परन्तु श्रीरामने स्वयंवरमें विजय प्राप्तकर अकेले ही अपना विवाह नहीं करा लिया। लक्ष्मणजी तो साथ थे ही, भरत-शत्रुप्तको बुलाकर सबका विवाह भी साथ ही करवाया।

विवाहके अनन्तर अयोध्या छीटकर चारों माई प्रेमपूर्वक रहने छो और अपने आचरणोंसे सबको मोहित करने छो। छुछ समय बाद भरत-शतुन्न निहाल चल्छे गये। पीछेसे राजा दशरयने सुनि विशिष्टकी आज्ञा और प्रजाकी सम्मितसे श्रीरामके अति शीन्न राज्यामिपेकका निश्चय किया। चारों ओर मंगल-बधाइयाँ बँटने छगीं और राज्यामिपेकको तैयारी की जाने छगी। विशिष्टजीने आकर श्रीरामको यह हर्प-संवाद सुनाया। राज्यामिपेककी वात सुनकर कौन प्रसन्न नहीं होता, परन्तु श्रीराम प्रसन्न नहीं हुए, वे पश्चात्ताप करते हुए कहने छगे 'अहो। यह

कैसी बात है, जन्मे साथ, खाना-पीना, सोना-खेळना साथ हुआ, कर्णवेध, जनेऊ और विवाह भी चारोंके एक साथ हुए, फिर यह राज्य ही मुझ अकेळेको क्यों मिळना चाहिये, हमारे निर्मळ कुळमें यही एक प्रथा अनुचित है कि छोटे माइयोंको छोड़कर अकेळे बड़ेको ही राजगद्दी मिळती है,—

जनमे एक संग सब भाई।

मोजन सयन केलि लिस्काई!।
कर्नबेध उपवीत विवाहा!
संग संग सब भयउ उछाहा!!
बिमल बंस यह अनुचित एका!
अनुज बिहाइ बड़े अभिषेका!!

श्रीरामको अकेले राज्य खीकार करनेमें वड़ा अनौचित्य प्रतीत हुआ । मनकी प्रसन्नतासे नहीं, परन्तु पिताकी आज्ञासे उन्हें राज्याभिषेकका प्रस्ताव खीकार करना पड़ा । परन्तु उनके मनमें यही था कि मैं सिर्फ यह प्रथामर पूरी कर रहा हूँ, वास्तवमें राज्य तो माइयोंका ही है । मरत-शत्रुष्ट तो उस समय मौजूद नहीं थे, अतः श्रीरामजीने लक्ष्मणसे कहा—

सौमित्रे ग्रुङ्क्व भोगांस्त्विमष्टान्राज्यफलानि च । जीवितं चापि राज्यं च त्वदर्थमिकामये ॥

(वा० रा० २ । ४ । ४४ )

'माई सौमित्रे ! तुम वाञ्छित भोग और राज्यफलका मोग करो, मेरा यह जीवन और राज्य तुम्हारे ही लिये हैं।' इसके बाद ही इस छीछा-नाटकका पट परिवर्तन हो गया । माता कैकेयीकी कामनाके अनुसार राज्यामिषेक वनगमनके रूपमें परिणत हो गया । प्रातःकाछके समय जब श्रीराम पिता दशरथकी सम्मितिसे सुमन्तके द्वारा कैकेयीके महरूमें बुछाये गये और जब उन्हें कैकेयीके वरदानकी बात माछम हुई, तब उन्होंने बड़ी प्रसन्नता प्रकट की, वे कहने छगे कि 'माता ! इसमें बात ही कौन-सी है मुझे तो केवछ एक ही बातका दुःख है कि महाराजने मरतके अमिपेकके छिये मुझसे ही क्यों नहीं कहा—

गच्छन्तु चैवानयितुं दृताः शीघ्रजवैहेंगैः। भरतं मातुलकुलाद्धैव नृपशासनात्।। दण्डकारण्यमेपोऽहं गच्छाम्येव हि सत्वरः। अविचार्य पितुर्वाक्यं समा वस्तुं चतुर्दश्।। (बा॰ रा॰ २। १९। १०-१९)

'महाराजकी आज्ञासे दूतगण अभी तेज घोडोंपर सवार हो-कर मामाजीके यहाँ भाई भरतको छानेके छिये जायँ। मैं पिता-जीके वचन सत्य करनेके छिये विना कुछ विचार किये चौदह वर्षके छिये दण्डकारण्य जाता हूँ। प्राणप्रिय भाई भरतका राज्याभिषेक हो, इससे अधिक प्रसन्तता मेरे छिये और क्या होगी? विघाता आज सव तरहसे मेरे अनुकृछ है—

<u>भरत प्रानिष्रय</u> पाविहें राजू । विधि सव विधि मोहिं सनमुख आजू ॥ जो न जाउँ वन ऐसहि काजा । प्रथम गनिय मोहि मृद-समाजा ॥ धन्य है यह त्याग ! आदिसे अन्ततक कहीं भी राज्यिल्पाका नाम नहीं, और माइयोंके लिये सर्वदा सर्वेख त्याग
करनेको तैयार ! इस प्रसङ्गसे हमें यह शिक्षा प्रहण करनी चाहिये
कि छोटे माइयोंको छोड़कर राज्य, धन या सुखको अकेले कभी
प्रहण नहीं करना चाहिये । योग्यतावश कहीं प्रहण करना ही
पड़े तो उसमें भाइयोंका अपनेसे अधिक अधिकार समझना
चाहिये, विक्त यह मानना चाहिये कि उन्हीं छोगोंके लिये मैं
इसे प्रहण करता हूँ और यदि ऐसा मौका आ जाय कि जव
माइयोंको राज्य, धन, सुख मिलता हो और इसलिये अपनेको
स्याग करना पड़े तो बहुत ही प्रसन्न होना चाहिये । अस्तु !

इसके बाद श्रीराम माता कौसल्या और पत्नी सीतासे विदा माँगने गये । श्रीरामने भरत या कैकेयीके प्रति कोई भी अपशब्द या विद्वेषमूलक शब्द नहीं कहा, बल्कि सीतासे आपने कहा—

विन्दितन्याश्च ते नित्यं याः शेषा मम मातरः ।

स्नेहप्रणयसम्मोगैः समा हि मम मातरः ।।

श्रात्पुत्रसमौ चापि द्रष्टन्यौ च विशेषतः ।

त्वया भरतशतुष्ठौ प्राणैः प्रियतगै मम ।।

(वा० रा० २। २६। ३२-३३)

'मेरी अन्य माताओंको भी नित्य प्रणाम करना, क्योंकि मुझपर स्नेह करनेमें और मेरा छाड़-प्यार तथा पाछन-पोषण करनेमें मेरी सभी माताएँ समान हैं। साथ ही तुम भरत-शत्रुघ्नको मी अपने माई और वेटेके समान या उससे भी विशेष समझना, क्योंकि वे दोनों मुझे प्राणोंसे भी अधिक प्यारे हैं।'

यहाँ विशेष आग्रह और प्रेमके कारण सीताजीको भी साय चढनेकी अनुमित श्रीरामको देनी पड़ी, तब ढक्मणजोने भी साय चढना चाहा । श्रीराम ऐसे तो पुरुष ये ही नहीं, जो अपने आरामके छिये ढक्मणसे कहते या उसे उमारते कि 'ऐसे अन्याय-राज्यमें रहकर क्या करोगे, तुम भी साय चढो ।' उन्होंने ढक्मणको घर रहनेके छिये बहुत समझाया, अनेक युक्तियोंसे यह चेष्टा की किसी तरह ढक्मण अयोध्यामें रहे, जिससे राज्य-परिवारकी सेवा-सम्हाळ हो सके, और ढक्मणको वनके कष्ट न मोगने पड़ें, परन्तु जब ढक्मणने किसी तरह नहीं माना तब उसको छुख पहुँचानेके छिये श्रीरामने साथ छे जाना खीकार किया।

श्रीराम छोटे माई छङ्मण और सीतासहित बनको चछे गये। वनमें छङ्मणजी श्रीराम-सीताकी हर तरह सेवा करते हैं और श्रोराम भी वही कहते और करते हैं जिससे श्रीसीताजी और माई छङ्मण सुखी हों।

सीय-लपन जेहि विधि सुख लहहीं।
सोइ रघुनाथ करिंह सोइ कहहीं॥
जुगवहि प्रभु सिय-अनुजिह कैसे।
पलक विलोचन-गोलक जैसे॥

इससे यह सीखना चाहिये कि अपनी सेश करनेवाछे छोटे माई और पत्नीको जैसे सुख पहुँचे, वैसे ही कार्य करने चाहिये तथा उनको वैसे ही रक्षा करनी चाहिये जैसे पलकों आँखोंकी करती हैं।

× × ×

भरतके ससैन्य वनमें आनेका समाचार प्राप्तकर जब श्रीराम-प्रेमके कारण छक्ष्मणजी क्षुच्ध होकर भरतके प्रति न कहनेयोग्य शब्द कह बैठे, तब श्रीरामने भरतकी प्रशंसा करते हुए कहा— 'भाई ! भरतको मारनेकी बात तुम क्यों कहते हो, मुझे अपने बान्धवोंके नाश करनेसे प्राप्त होनेवाला धन नहीं चाहिये, वह तो विषयुक्त अन्नके समान है—

धर्ममर्थं च कामं च पृथिवीं चापि लक्ष्मण ।
इच्छामि भवतामथें एतत्प्रतिशृणोमि ते ।।
भ्रातृणां संग्रहार्थं च सुलार्थं चापि लक्ष्मण ।
राज्यमप्यहमिच्छामि सत्येनायुधमालमे ।।
यद्विना भरतं त्वां च शत्रुशं वापि मानद ।
भवेन्मम सुखं किश्चिद्भस्म तत्कुरुतां शिखी ।।
मन्येऽहमागतोऽयोध्यां भरतो भ्रातृवत्सलः ।
मम प्राणैः प्रियतरः कुलधर्ममनुस्मरन् ।।
श्रुत्वा प्रत्रजितं मां हि जटावल्कलधारिणम् ।
जानक्या सहितं वीर त्वया च पुरुषोत्तम ।।
स्नेहेनाक्रान्तहदयः शोकेनाकुलितेन्द्रियः ।
द्रष्टुमम्यागतो होष भरतो नान्यथागतः ॥

अम्त्रां च केकर्यां रुष्य भरतश्राप्तियं वदन् । प्रसाद्य पितरं श्रीमान् राज्यं मे दातुमागतः ॥ (बा० रा० २ । ९७ । ५-६ एवं ८ से १२)

'हे टस्मण ! में सत्य और आयुधकी रापथ करके कहता हूँ कि मैं धर्म, अर्थ, काम और सारी पृथिती तया और जो कुछ चाहता हूँ, वह सब तुम्हीं लोगोंके लिये ! हे लक्ष्मण ! मैं भाइयों-की भोग्य सामग्री और सुखके छिये ही राज्य चाहता हूँ । हे मान देनेवाछे भाई छक्ष्मण ! भरत, तुम और शत्रुष्नको छोड़कर यदि मुझे कोई सुख होता हो तो उसमें आग लग जाय। हे पुरुष-श्रेष्ठ बीर छक्ष्मण ! मैं तो समझता हूँ मेरे प्राणप्यारे श्रातृबत्सछ भाई भरतने जन अयोध्यामें आकर यह सुना होगा कि मैं जटा-चीर धारणकर तुम्हारे और जानकीके साथ वनमें चला गया हूँ तव वह कुल्धर्मको स्मरण करके अति स्नेह और शोकके कारण व्याञ्चल तथा कातर होकर अप्रिय वचनोंसे माता कैकेयीको अप्रसन्न और पिता दशर्थजीको प्रसन्न करता हुआ हमलोगोंके दर्शनके लिये तथा मुझे लौटाकर राज्य देनेके लिये ही आ रहा है।' वह मनसे भी कभी विपरीत आचरण नहीं कर सकता। यदि तुम्हें राज्यकी इच्छा हो तो मैं भरतसे कहकर दिख्वा दूँगा। तुम भरतके सम्बन्धमें भूल समझ रहे हो ! भाई भरतको कभी राज्यमद नहीं हो सकता---

सुनहु लपन भल भरत सरीखा। विधि प्रपंचमहँ सुना न दीखा॥ भरतिंह होइ न राजमद, विधि-हरि-हर-पद पाइ ।

कवहुँ कि काँजी सीकरिन्ह, छीरसिंधु विनसाइ ।।

लपन तुम्हार सपथ पितु आना ।

सुचि सुवंधु निहं भरत समाना ।।

सगुन छीर, अवगुन जल ताता ।

मिले रचे परपंच विधाता ।।

भरत हंस रविवंस तड़ागा ।

जनमि कीन्ह गुणदोष विभागा ।।

गिह गुन-पय तिज अवगुन-वारी ।

निज जस जगत कीन्ह उिजयारी ।।

कहत भरत गुन सील सुभाऊ ।

प्रेम-पयोधि मगन रघुराऊ ।।

श्रीराम भरतका गुणगान करते हुए प्रेमके समुद्रमें निमग्न हो गये! छहमणजीको अपनी भूळ माछम हो गयी! यहाँ भगवान् श्रीरामने छहमणके प्रति जो नीतियुक्त तीखे और प्रेममरे वचन कहे, उनमें प्रधान अभिप्राय तीन समझने चाहिये। प्रथम, भरतके प्रति श्रीरामका परम विश्वास प्रकट करना, दूसरे, छहमण-को यह चेतावनी देना कि तुम भरतकी सरछता, प्रेम, त्याग आदिको जानते हुए भी मेरे प्रेमवश प्रमादसे बाळककी तरह ऐसा क्यों बोळ रहे हो? और तीसरे, उन्हें फटकारकर ऐसे अनुचित मार्गसे वचाना। भरत आये और 'हे नाय ! रक्षा करो' कहकर, दण्डकी तरह पृथिवीपर गिर पड़े । सरल्हदय श्रील्क्सणने भरतकी वाणी पहचानकर उन्हें श्रीरामके चरणोंमें प्रणाम करते देखा, हृदयमें भात-प्रेम उमझा, परन्तु सेवा-धर्म वड़ा जवरदस्त है । ल्क्स्मणजीका मन करता है कि माई भरतको हृदयसे लगा लूँ, परन्तु फिर अपने कर्तन्यका ध्यान आता है तव श्रीराम-सेवामें खड़े रह जाते हैं ।

मिलि न जाड़ नहिं गुद्रत वनई।
सुकवि लपन-मनकी गति भनई।।
रहे राखि सेवापर भारू।
चही चंग जनु खेंच खेलारू॥

आखिर सेवामें छगे रहना ही उचित समझा, परन्तु श्रीराम-से निवेदन किये विना उनसे नहीं रहा गया—छक्ष्मणजीने सिर नवाकर प्रेमसे कहा—

#### भरत प्रनाम करत रघुनाथा!

भगवान् तो भरतका नाम सुनते ही विह्नल हो गये और प्रेममें अधीर होकर उन्हें उठाकर गले लगानेको उठ खड़े हुए। उस समय श्रीरामकी कैसी दशा हुई—

उठे राम सुनि प्रेम अधीरा।
कहुँ पट कहुँ निपंग धनुतीरा।।
वरवस लिये उठाइ उर लाये कृपानिधान।
भरत रामकी मिलनि लिख विसरे सवहिं अपान।।
आ॰ २

यहाँ चारों भाइयोंका परस्पर प्रेम देखकर सभी मुग्ध हो गये। भरतकी विनय, नम्रता, साष्ठता और रामभक्ति देखकर तो लोग तन-मनकी सुधि भूल गये। श्रीरामको पिताके मरण-संवादसे बड़ा दुःख हुआ। यथोचित शास्त्रोक्त विधिसे क्रिया करनेके बाद समाज जुड़ा। भरतने भाँति-माँतिसे अनेक युक्तियाँ दिखलाकर श्रीरामको राज्य-प्रहणके लिये प्रार्थना की। वशिष्ठादि ऋषियोंने, मन्त्रो, पुरवासी और माताओंने भी भरतका साथ दिया। जब भगवान् श्रीरामने किसी प्रकार भी खोकार नहीं किया तो मरत-जीने कहा कि मैं अनशनवत रखकर प्राण दे दूँगा। इसपर श्री-रामने उन्हें पहले तो धरना देनेके लिये फटकारा, फिर विविध भाँतिसे समझाकर शान्त किया और अन्तमें चरणोंमें पड़े रोते हुए भरतको अपने हाथोंसे खींचकर गोदमें वैठा लिया और प्रेमवश कहने लगे—

हे भरत ! मुझे वनवाससे छोटाकर राज्याभिषेक करानेके छिये तुमको जो बुद्धि हुई है सो खाभाविक ही है, यह गुरुसेवाहारा प्राप्त विनय-विवेकका फल है । इस श्रेष्ठ बुद्धिके कारण तुम समस्त पृथिवीका पालन कर सकते हो, परन्तु—

लक्ष्मीश्चन्द्राद्पेयाद्वा हिमवान्वा हिमं त्यजेत् । अतीयात्सागरो वेलां न प्रतिज्ञामहं पितुः ॥ (वा० रा० २ । ११२ । १८)

'चन्द्रमा चाहे अपनी श्री त्याग दे, हिमाल्य हिमको छोड़ दे, समुद्र मर्यादाका उल्लङ्खन कर दे, पर मैं पिताकी प्रतिज्ञाको सत्य किये विना घर नहीं लौट सकता।' श्रीगोसाईँजीने लिखा है कि श्रीरामने अन्तमें प्रेमिववश होकर भरतजीसे कहा कि—

मैया ! तुम दुःख न करो, जीवकी गति ईश्वराधीन है, हे भाई ! मेरी समझसे तो तीनों काल और तीनों लोकोंमें जितने पुण्यरलोक पुरुव हैं वे सब तुमसे नीचे हैं । तुमको जो मनमें भी कुटिल समझगा, उसके लोक-परलोक विगड़ जायँगे, माता कैकेयी-को मी वहां लोग दोष देंगे जिन्होंने गुरु और साधुओंका संग नहीं किया है । मैं शिवको साक्षी देकर सत्य कहता हूँ कि माई ! अब यह पृथिवी तुम्हारे रक्खे ही रहेगी। तुम अपने मनमें कुछ भी शंका न करो । हे प्यारे ! देखे ! महाराजने मुझको त्याग दिया, प्रेमका प्रण निवाहनेके लिये शरीर भी छोड़ दिया, परन्तु सत्य नहीं छोड़ा। इसलिये मुझको उनके वचन टालनेमें वड़ा संकोच हो रहा है, परन्तु उससे भी बढ़कर मुझे तुम्हारा संकोच है, गुरुजी भी कहते हैं, अतः अब सारा भार तुमपर है, तुम जो कुछ कहो, मैं वही करने-को तैयार हूँ—

मन प्रसन्न करि सोच तिज, कहहु करों सो आज । सत्यसिन्धु रघुवर वचन, सुनि मा सुखी समाज ।।

'सोच छोड़कर प्रसन्न मनसे आज तुम जो कुछ कह दोगे वहीं करनेको तैयार हूँ यानी मुझे सत्य बहुत प्यारा है परन्तु उससे मी बढ़कर तुम प्यारे हो। तुम्हारे छिये सब कुछ कर सकता हूँ।' इससे अधिक भ्रातृप्रेम और क्या होगा? जिस सत्यके लिये पिता-माताकी परवा नहीं की, आज अनायास वहीं सत्य, लौटानेके लिये आये हुए, भाई भरतके प्रेमपर छोड़ दिया गया!

भरतजी भी तो श्रीरामके ही भाई थे। उन्होंने बड़े भाई श्रीरामका अपने ऊपर इतना प्रेम देखकर उन्हें संकोचमें डालना नहीं चाहा और बोले कि—

जो सेवक साहिब संकोची । निज हित चहै तासु मित पोची ।।

जो दास अपने मालिकको संकोचमें डालकर अपना कल्याण चाहता है उसकी बुद्धि बड़ी ही नीच है। मैं तो आपके राजतिलकके लिये सामग्री लाया था परन्तु अब—

प्रभु प्रसन्न मन सकुच तिन, जो जेहि आयसु देव । सो सिर घरि घरिकरहिं सव, मिटिहिं अनट अवरेव ।।

'प्रभु निःसंकोच होकर प्रसन्नतासे जिसको जो आज्ञा देंगे वह उसीको सिर चढ़ाकर करेगा, जिससे सारी उछन्नन आप ही सुछन्न जायगी।' अन्तमें श्रीरामने किर कहा—मैया! तुम मन, वचन, कर्मसे निर्मछ हो, तुम्हारी उपमा तुम्हीं हो, बड़ोंके सामने छोटे भाईके गुण इस कुसमयमें कैसे बखानूँ शर्भाई! तुम अपने सूर्यवंशकी रीति, पिताजीकी कीर्ति और प्रीति जानते हो, और भी सारी बार्ते तुमपर विदित हैं। अवश्य चौदह वर्षतक तुमको बहुत कष्ट होगा—

जानि तुमहि मृदु कहीं कठोरा । कुसमय तात न अनुचित मोरा ॥ होहिं कुठावँ सुवंध सहाये । आड़िय हाथ असनिके घाये ॥



'हे प्यारे ! मैं तुम्हारे हृदयकी कोमलता जानता हुआ भी तुम्हें यह कठोर वचन कह रहा हूँ परन्तु क्या कहूँ ? यह समय ही ऐसा है, इस समयके लिये यही उचित है, जब बुरा समय आता है तब मले भाई ही काम आते हैं, तल्बारके बारको बचानेके लिये अपने ही हायकी आड़ करनी पड़ती है।'

भगवान्के इन प्रेमपूर्ण रहत्यके वचनोंको सुनते ही भरत श्रीरामकी रुखको मछीभाँति समझ गये। उनका विषाद दूर हो गया। परन्तु चौदह साल निराधार जीवन रहेगा कैसे? अतः— सो अवलम्ब देव मोहि देवा। अविध पार पावर जेहि सेवा।।

—भगवान्ने उसी समय भरतजीकी इच्छानुसार अपनी चरण-पाढुका परम तेजस्वी महात्मा भरतजीको दे दी ! भरतजी पाढु-काओंको प्रणामकर मस्तकपर धारणकर अयोध्या छोट गये ।

× × ×

श्रीरामने कुछ समयतक चित्रक्टमें निवास किया, फिर ऋषियोंके आश्रमोंमें घूमते-चूमते पञ्चवटीमें आये । वहाँ कुछ समय रहे । वनमें रहते समय भगवान् प्रतिदिन ही छक्ष्मणजीको भाँति-माँतिसे ज्ञान, भक्ति, वैराग्यका उपदेश किया करते । एक दिन उपदेश देते हुए उन्होंने कहा—

संत-चरन-पंकज अति प्रेमा । मन-क्रम-यचन भजन दृढ़ नेमा ।। गुरुपितु मातु वन्धु पतिदेवा। सव मोहि कहँ जाने दृढ़ सेवा ॥ मम गुन गावत पुलकि सरीरा। गदगद गिरा नयन वह नीरा ॥ कामादिक मद दम्म न जाके। तात निरन्तर वस में ताके ॥ वचन कर्म मन मोरि गति, भजन करइ निष्काम । तिनके हृदयकमल महँ, करउँ सदा विस्नाम ॥

इस प्रकार सत्चर्चा और परम रहस्यके वार्तालापमें ही समय वीतता था। माईपर इतना प्रेम था कि श्रीराम उन्हें हृदय खोल-कर अपना रहस्य समझाते थे ।

सीता-हरण हुआ, लङ्कापर चढ़ाई की गयी और भयानक आरम्भ हो गया। एक दिन शक्तिवाणसे श्रीछक्ष्मणके घायल हो जानेपर श्रीरामने भाईके लिये जैसी विलाप-प्रलापकी लीला की, उससे पता लगता है कि छोटे भाई लक्ष्मणके प्रति श्रीरामका कितना अधिक स्नेह था।

श्रीराम कहने लगे---

किं मे युद्धेन किं प्राणैर्युद्धकार्य न विद्यते। यत्रायं निहतः शेते रणमूर्धनि लक्ष्मणः॥ यथैव मां वनं यान्तमजुयाति महाद्युतिः। - तथैवैनं अहमप्यत्रयास्यामि यमक्षयम् ॥ (वा० रा० ६। १०१। १२-१३)

'अब मुझे युद्धसे या जीवनसे क्या प्रयोजन है ? जब कि प्यारा माई लक्ष्मण निहत होकर रणभूमिमें सो चुका है, युद्धका कोई काम नहीं है। भाई ! जिस प्रकार महातेजस्वी तम मेरे साथ वनमें आये थे उसी प्रकार मैं भी तुम्हारे साथ परलोकमें जाऊँगा । ' गोसाईजी छिखते हैं—



राम-विलाप

श्रीराम प्रवाप करते हुए ऋहते हैं— ...

सकह न दुखित देखि मोहि काऊ। वन्धु सदा तत्र मृदुल सुभाऊ।। मम हित लागि तजेह पित माता। सहेड विपिन हिम आतप वाता॥ सो अनुराग कहाँ अत्र माई। उठहु न सुनि मम श्रच विकलाई ॥ नो ननतेउँ वन वन्ध्र विछोह। पिता वचन मनतेउँ नहिं ओह़ ।। सुत वित नारि भवन परिवारा। होहिं जाहिं जग बारहिं बारा ॥ जया पह्च विनु स्वग अति दीना। मनि विनु फनि करिवर करहीना ॥ असि विचारि निय नागहु ताता। मिलड् न जगत सहोद्र भ्राता !! अस मम जित्रन बन्धु विन तोही। नों जड़ देव जियावहि मोही ॥ जैहरुँ अवध कवन मुँह लाई। नारि हेतु प्रिय बन्धु गँबाई॥ अत्र अपलोक सोक सुत तोरा। सिहिहि निटुर कठोर उर मोरा॥

- **.

जननीके कुमारा । निज एक तुम प्रान-अधारा ॥ तास तात सौंपेसि मोहि तम्हिं गहि पानी। सव विधि सुखद परम हित जानी ॥ दैहउँ तेहि जाई। उत्तरु काह उठि किन मोहि सिखावहु भाई।। सोचत सोच विमोचन। बहु विधि सलिल राजिव-दल-लोचन।।* स्रवत

# यह मगवान् श्रीरामकी प्रलाप-लीला मानी जाती है, प्रलापमें कुल-का-कुल कहा जाना ही स्वामाविक है। 'प्रभुप्रलाप सुनि कान' आगेके दोहेके इस वाक्यसे भी प्रलाप ही सिद्ध होता है। भगवान् शिवके इन वचनोंसे कि 'उमा अखण्ड एक रघुराई। 'नर गति' भगत-कृपाल देखाई' से भी साधारण मनुष्यवत् प्रलाप ही ठहरता है। इससे अर्थान्तर करनेकी आवश्यकता नहीं, परन्तु यदि दूसरा अर्थ किया जाय तो उपर्युक्त चौपाइयोंमें—'जो जनतेउँ वन बन्धु विछोहू। पिता वचन मनतेउँ निहं ओहू॥' इस चौपाईका अर्थ यह करना चाहिये कि यदि में जानता कि वनमें वन्धुओंसे विछोह होगा तो में (पिता वचन मनतेउँ) पिताके वचन मानकर वनमें तो आता, परन्तु ('निहं ओहू') लक्ष्मणका आग्रह स्वीकारकर उसे वनमें साथ नहीं लाता।

इसी प्रकार 'निज जननीके एक कुमारा। तात तासु तुम प्रान-अधारा' इस चौपाईका अर्थ यों करना चाहिये कि मैं जैसे अपनी माताका प्यारा इकलौता वेटा हूँ वैसे ही अपनी माता सुमित्राके तुम प्राणाधार हो।

इंस चौपाईका अर्थ यह भी किया जा सकता है कि 'मैं अपनी माताके एक ही लड़का हूँ और तुम उसके (मेरे) प्राणाधार हो अर्थात् तुम्हारे जीवनसे ही मेरा जीवन है।' जो भाई अपने लिये घर-द्वार छोड़कर मरनेको तैयार है, उसके लिये विलाप किया जाना उचित ही है परन्तु श्रीरामने तो विलापको पराकाष्ठा कर भ्रातु-ग्रेमकी वड़ी ही सुन्दर शिक्षा दी है।

श्रीहन्मान्जीके द्वारा संजीवनी छानेपर छक्ष्मणजी स्वस्य हो गये | राम-रावण-युद्ध समाप्त हुआ | सीता-परीक्षाके अनन्तर श्रीराम सवको साथ छेकर पुष्पक-विमानके द्वारा अयोध्या छौटने-की तैयारीमें हैं | इसी समय विभीषण प्रार्थना करने छगे---

'भगवन् ! यदि मैं आपके अनुप्रहका पात्र हूँ, यदि आप मुझपर स्नेह करते हैं तो मेरी प्रार्थना है—आप कुछ समयतक यहाँ रहें, छक्षमण और सीतासहित आपको मैं पूजा करना चाहता हूँ । आप अपनी सेना तथा मित्रोंसहित घर पधारकर उसको पवित्र करें और यिकिश्चित् सत्कार स्वीकार करें । मैं आपके प्रति आज्ञा नहीं कर रहा हूँ, परन्तु स्नेह-सम्मान और मित्रताके कारण एक सेत्रककी भाँति आपको प्रसन्न करनेकी अमिलाषा रखता हूँ ।' (वा० रा०६। १२१। १२—१५) विनयका क्या ही सुन्दर सीखने योग्य तरीका है !

श्रीरामने उत्तरमें कहा---

न खल्वेतन्न कुर्यां ते वचनं राक्षसेश्वर! तं तु मे आतरं द्रष्टुं भरतं त्वरते मनः॥ मां निवर्तयितुं योऽसौ चित्रक्टमुपागतः। शिरसा याचतो यस्य वचनं न कृतं मया॥ (बा० रा० ६। १२६। १८-१९) 'हे राक्षसेश्वर! मैं इस समय तुम्हारी वात नहीं मान सकता, मेरा मन भाई भरतसे मिलनेके लिये छटपटा रहा है, जिसने चित्रक्टतक आकर मुझे लौटानेके लिये विनीत प्रार्थना की थी और मैंने उसको स्वीकार नहीं किया था।' मित्रवर! तुम मेरी इस प्रार्थना-पर दुःख न करना।

तोर कोस गृह मोर सव, सत्य वचन सुनु तात । दसा भरतकी सुमिरि मोहिं, निमिप कलप सम जात।। तापस वेप शरीर कृस, जपत निरन्तर मोहि । देखों वेगि सो जतन करु, सखा ! निहोरों तोहि ।। जो जैहों वीते अविध, जियत न पाऊँ वीर । प्रीति भरतकी समुझि प्रभु, पुनि-पुनि पुलक सरीर ।।

विभीषण नहीं रोक सके, विमानपर सवार होकर चर्छे । भगवान्ने अपने आनेका संवाद हन्मान्के द्वारा भरतजीके पास पहलेसे ही भेजकर उन्हें सुख पहुँचाया।

तदनन्तर अनन्तराक्ति भगवान् श्रीराम अयोध्या पहुँचकर क्षणमें छीटासे हो सबसे मिछ छिये।

प्रेमातुर सव लोग निहारी। कौतुक कीन्ह कृपालु खरारी।। अमित रूप प्रगटे तेहि काला। जथाजोग्य मिलि सविहें कृपाला।। कृपादृष्टि सव लोग विलोकी। किये सकल नरनारि विसोकी।। छनमहँ सविहि मिले भगवाना। उमा मर्भ यह काहु न जाना।।

भरतके साथ भगवान्का मिलन तो अपूर्व आनन्दमय है। फिर रात्रुप्तसे मिलकर उनका विरह-दुःख नष्ट किया। राजतिलककी तैयारी हुई। स्नान-मार्जन होने लगा। श्रीराम भी भाइयोंकी वात्सल्य-भावसे सेवा करने लगे। भरतजी बुलाये गये, श्रीरामने अपने हाथोंसे उनकी जटा सुल्झायी। तदनन्तर तीनों प्राण-िष्य भाइयोंको श्रीरामने स्वयं अपने हाथसे मल-मलकर नहलाया। मरत, लक्ष्मण, शत्रुघ्न पितृतुल्य श्रीरामके इस वात्सल्य-भावसे मुग्ध हो गये। पुनिकरुनानिधि भरत हँकारे। निज कर राम जटा निरुवारे॥ अन्हवाये प्रभु तीनिउँ भाई। भगत-वलल कृपाल रघुराई॥ भरत भाग्य प्रभु कोमलताई। सेप कोटिसत सकहिं न गाई॥

शिवजी कहते हैं कि भरतजी (आदि भाइयों) के माग्य और प्रभुकी कोमल्ताका वखान सौ करोड़ शेषजी भी नहीं कर सकते ! घन्य भ्रातु-प्रेम !!

भगवान् श्रीराम तीनों माइयोंसे सेवित होकर राज्य करने छगे। रामराज्यकी महिमा कौन गा सकता है ? भगवान् समय-समयपर अपनी प्रजाको इकट्ठा कर उन्हें विविध भाँतिसे छोक-परछोकमें उन्नित और कल्याणके साधनोंके सम्बन्धमें शिक्षा देते हैं। ऐसा न्याय और दयापूर्ण शासन, सुन्दर वर्ताव, प्रेममाव, छोक-परछोकमें सुख पहुँचानेवाछी तथा मुक्तिदायिनी शिक्षा, सब प्रकारके सुख रामराज्यके अतिरिक्त अवतक अन्य किसी भी राज्य-में कभी देखे, सुने या पढ़े नहीं गये!

× × ×

समय-समयपर भाइयोंको साथ छेकर श्रीराम वन-उपवर्नोमें जाते हैं, भाँति-भाँतिके शिक्षाप्रद उपदेश करते हैं, एक समय सब उपवनमें गये। भरतजीने श्रीरामके लिये अपना दुपट्टा बिछा दिया, भगवान् उसपर विराजे, तदनन्तर श्रीहन्मान्जीके द्वारा भरतजीके प्रश्न करनेपर श्रीरामने सन्त-असन्तके लक्षण वतलाते हुए अन्तमें बड़ा ही सुन्दर उपदेश दिया—

परिहत सिरस धर्म निहं भाई । परिपाड़ा सम निहं अधमाई ।। निरनय सकल पुरान बेदकर । कहहुँ तात जानिहं कोविदवर ।। नर-सरीर धिर जे परिपारा । करिहं ते सहिहं महा भवभीरा ।। करिहं मोहवस नर अध नाना । खारश्यरत परलोक नसाना ।। कालरूप तिन्हकहँ मैं आता । सम अरु असुम कर्मफलदाता ।। अस विचारि जे परम सयाने । भजिहं मोहि संस्रुति दुख जाने ।। स्यागिहं कर्मसुभासुम-दायक। भजिहं मोहि सुर-नर-सुनिनायक।।

कैसे सुन्दर सबके ग्रहण करनेयोग्य उपदेश हैं ! ऐसे बड़े भाई अनन्त पुण्यं-बल्से ही प्राप्त होते हैं !!

× × ×

आगे चलकर लवणासुरको मारनेके लिये शत्रुष्ठके कहनेपर श्रीरामने उन्हें रणाङ्गणमें भेजना स्वीकारकर कहा कि 'वहाँका राज्य तुम्हें भोगना पड़ेगा। मेरी आज्ञाका प्रतिवाद न करना।' शत्रुष्ठको राज्याभिषेकको वात बहुत बुरी लगी परन्तु रामाज्ञा समज्ञकर उसे स्वीकार करना पड़ा। न चाहनेपर भी लोटे माई-को वचनोमें बाँधकर राज्यसुख देना, राम-सरीखे बड़े माईका ही कार्य है। इसके बाद ल्क्ष्मण-त्यागका प्रश्न आता है, कुछ लोग इसको श्रीरामका बड़ा ही निष्ठुर कार्य समझते हैं। जिस माईने राज्य और राजाको दारुण ऋषि-शापसे बचाया, उसके लिये पुरस्काररूपमें भी पहलेका विधान बदल देना उचित या, परन्तु ऐसा कहनेवाले लोग इस बातको भूल जाते हैं कि श्रीराम सत्य-प्रतिज्ञ हैं, इसी सत्यकी रक्षाके लिये उन्होंने लक्ष्मणका त्याग कर दिया परन्तु प्यारे भाई लक्ष्मणका वियोग होते ही आप भी भरत, शत्रुव्र और प्रजा-परिजर्नोंको साथ लेकर परमधामको प्रयाण कर गये!

श्रीरामके श्रातृ-प्रेमका यह अति संक्षिप्त वर्णन है । श्रीरामकी श्रातृवत्सलताका इससे कुछ अनुमान हो सकता है । भाइयोंके
लिये ही राज्य प्रहण करना, भाईको राज्य मिछनेके प्रस्तावसे
अपना हक छोड़कर परम आनन्दित होना, जिसके कारण राज्यामिपेक रुका उस भाई भरतको माता कैकेयीपर मिक्त करना,
भरतका गुण-गान करना, घरना देनेके समय भरतको और भरतपर क्रोध करनेके समय छक्मणको फटकार बताकर अन्यायमार्गसे
बचाना, भरतकी इच्छापर अपने सत्यव्रतको भी छोड़ देना, छक्मणजीके शक्ति छगनेपर उनके साथ प्राणत्याग करनेको तैयार हो
जाना, समय-समयपर सदुपदेश देना, खार्य छोड़कर सवपर समभावसे पूर्ण प्रेम करना और छवणासुरपर आक्रमणके समय जबरदस्ती राज्याभिषेकके छिये शत्रुप्रसे स्वीकार कराना आदि श्रीरामके आदर्श आतृ-प्रेमपूर्ण कार्योसे हम सबको यथायोग्य शिक्षा
प्रहण करनी चाहिये!

## श्रीभरतका आतृ-प्रेम

सिय-राम-प्रेम-पियूप पूरन होत जनम न भरतको । मुनि-मन-अगम जम नियम सम दम विपम व्रत आचरत को ।। दुखदाह दारिद दम्भ दूपन सुजस मिस अपहरत को । कलिकाल तुलसीसे सठन्हि हठि राम सनम्रख करत को ।।

मरतजीको अपार महिमा है। रामायणमें भरतजीका ही एक ऐसा उज्ज्वल चरित्र है जिसमें कहीं कुछ भी दोष नहीं दीख पड़ता। भरतजी धर्मके ज्ञाता, नीतिज्ञ, त्यागी, सद्गुणोंसे युक्त, संयमी, सदाचारी, प्रेम और विनयकी मूर्ति, श्रद्धा-भक्ति-सम्पन्न और बड़े बुद्धिमान् थे। वैराग्य, सत्य, तप, क्षमा, तितिक्षा, दया, वात्सल्य, धीरता, शान्ति, सरलता, गम्भीरता, सौम्यता, समता, मधुरता, अमानिता, सुहदता और स्वामिसेवा आदि गुणोंका इनमें विलक्षण विकास या। श्रातु-प्रेमकी तो आप मानो सजीव मूर्ति थे।

श्रीराम-वनवास अच्छा ही हुआ, जिससे भरतजीका उच प्रेम-भाव जगत्में प्रकट हो गया । राम-वियोग न होता तो विश्व-को इस अतुल प्रेमकी सुधा-धारामें अवगाहन करनेका सुअवसर शायद ही मिलता ।

प्रेम अमिय मन्दर विरह, भरत पयोधि गँभीर । मथि प्रगटे सुर-साधु-हित, क्रुपासिन्धु रघुवीर ॥

'गम्भीर समुद्ररूप भरतजीको अपने वनवासरूपी मन्दरा-चळपर्वतसे मथकर कृपासिन्धु रघुनाथजीने सुर-सन्तोंके हितार्थ प्रेमरूपी अमृतको प्रकट किया है।' श्रीराम-त्रवास और दशरथजोकी मृत्यु होनेपर गुरु वशिष्ठ-की आज्ञासे भरत-शत्रुष्ठको बुलानेके लिये केकयदेशको दृत जाते हैं । उधर भरतजीको दुःखप्त होता है, जिससे वे व्याकुछ हो जाते हैं और माता-पिता तथा माई-भौजाईको मङ्गलकामनासे दान-पुण्य करते हैं । दूतोंने जाकर गुरुका सन्देश सुना दिया । भरतजीने कुशल पूछी, जिसके उत्तरमें दृतोंने भी मानो व्यङ्गसे ही कहा कि 'आप जिनकी कुशल पूछते हैं वे कुशलसे हैं ।' भरतजी उसी दिन चल पड़े । अयोध्यामें पहुँचकर उसे श्रीहीन देख वड़े दुःखित हुए, उनका हृद्य परिचारकी अनिष्ट-आशङ्कासे भर गया, न तो किसीसे कुछ पूछनेकी हिम्मत हुई और न किसीने कुछ कहा ही । लोग तो उस समय भरतजीको राम-वनवास और दशरथकी मृत्युमें हेतु समझकर बहुत ही बुरी दृष्टिसे देखते ये, अतः उनसे कोई अच्छी तरह वोल्ता ही कैसे ? आगे चल्कर प्रजाने साफ कहा है—

मिथ्या प्रवाजितो रामः सभार्यः सहरुक्ष्मणः। भरते सन्निवद्धाः स्मः सौनिके पशयो यथा॥

(वा० रा० २ । ४८ । २८ )

'झ्ठा वहाना करके कैकेयीने श्रोरामको सीता-छ्क्ष्मणसहित वनमें भेज दिया है। अब हमछोग उसी प्रकार भरतके अधीन हैं, जैसे कसाईके अधीन पशु होते हैं।'

छोग सामने आते हैं और दृरसे ही जुहार करके मुँह फेरकर चछे जाते हैं— पुरजन मिलहिं न कहिं कछु, गविं जोहारहिं जािहें। भरत क्रसल पूछि न सकिं। भय विपाद मनमािहें।।

घबराये हुए भरतजी पिताकी खोजमें माता कैकेयीके महल-में पहुँचे और 'पिता कहाँ हैं ?' ऐसा पूछने छगे, कैकेयी अपने कियेपर फूछी नहीं समाती थी, वह समझती थी कि मरत भी मेरी कृति सुनकर राजी होंगे, अतः उसने कठोर वनकर झट्से कह दिया—

> या गृतिः सर्वभूतानां तां गितं ते पिता गतः। राजा महात्मा तेजस्वी यायज्ञूकः सतां गितिः॥ (वा०रा०२।७२।१५)

'सत्र भूत-प्राणियोंकी अन्तमें जो गति होती है वही तुम्हारे पिताकी भी हुई। महात्मा, तेजस्वी और यज्ञ करनेवाळे राजाने सत्पुरुषोंकी गति प्राप्त की है।'

यह सुनते ही भरत शोकपीड़ित हो 'हाय ! मैं मारा गया' पुकारकर सहसा पछाड़ खाकर पृथिवीपर गिर पड़े । भाँति-भाँतिसे विलाप करते हुए कहने लगे, 'हाय पिताजी ! मुझे दुःखसागरमें छोड़कर कहाँ चले गये'—

असमप्येव रामाय राज्ञे मां क गतोऽसि भोः। (अध्यात्मरा•२।७।६७)

'हे पिता! मुझे राजा रामके हाथोंमें सौंपे बिना ही आप कहाँ चल्ले गये?' कैंकेयीने विलाप करते हुए भरतको उठाकर उसके आँसू पोंछे और कहा कि 'वेटा! धीरज रक्खो, मैंने तुम्हारे िंचे सब काम बना रखा है—समाश्वसिहि भद्रं ते सर्वं सम्पादितं मया।' (अ० रा० २। ७। ६८) परन्तु भरतजीका रोना वन्द नहीं हुआ, उन्होंने कहा—

यों में आता पिता वन्धुर्यस्य दासोऽस्मि संमतः ।
तस्य मां शीघ्रमाख्याहि रामस्याक्किप्टकर्मणः ॥
पिता हि भवति ज्येष्ठो धर्ममार्यस्य जानतः ।
तस्य पादौ ग्रहीष्यामि सः हीदानीं गतिर्मम ॥
धर्मविद्धर्मशीलश्च महाभागो दृदब्रतः ।
आर्थे किमत्रवीद्राजा पिता में सत्यविक्रमः ॥
पश्चिमं साधुसन्देशिमच्छामि श्रोतुमात्मनः ।
(वा० रा० २ । ७२ । ३२ – ३५)

'यह तो मुझे शीप्र वता कि सरल आचरण और खमाव-वाले मेरे पिता-तुल्य वहे माई वह श्रीरघुनायजी कहाँ हैं, जिनका मैं प्रिय दास हूँ ? मैं उनके चरण-वन्दन करूँगा, क्योंकि अव वे हो मेरे अवलम्ब हैं। आर्य-धर्मके जाननेवाले लोग वहे माईको पिताके सदश समझते हैं। माता ! यह मी वतला कि धर्मज्ञ, दृद्वत, धर्मशील, महामाग और सत्यपराक्रमी मेरे पिता राजा दशरथने अन्त समयमें मेरे लिये क्या कहा था, मैं उनका अन्तिम शुम सन्देश सुनना चाहता हूँ।' उत्तरमें कैकेयीने कहा—

रामेति राजा विलपन् हा सीते लक्ष्मणेति च। स महात्मा परं लोकं गतो मतिमतां वरः॥ वा०३ इतीमां पश्चिमां वाचं व्याजहार पिता तव । कालधर्मं परिश्चिप्तः पाशैरिव महागजः ॥ सिद्धार्थास्तु नरा राममागतं सह सीतया । लक्ष्मणं च महावाहुं द्रक्ष्यन्ति पुनरागतम् ॥

(वा० रा० २ । ७२ । ३६-३८)

'बेटा! बुद्धिमानोंमें श्रेष्ठ तेरे पिता अन्तकालमें 'हा राम! हा लक्ष्मण! हा सीते!' पुकारते हुए परलोक सिधारे हैं। हाथी जिस प्रकार पाशमें बँधकर विवश हो जाता है उसी प्रकार काल-पाशसे बँधकर तेरे पिताने केवल यही कहा या कि 'अहो! सीताके साथ लौटकर आये हुए श्रीराम-लक्ष्मणको जो मनुष्य देखेंगे वही कृतार्थ होंगे।'

यह सुनते ही भरतजीके दुःखकी सीमा न रही। तामाह भरतो हेऽम्ब रामः सिन्नहितो न किम्। तदानीं लक्ष्मणो वापि सीता वा कुत्र ते गताः।।

(अध्यातमरा० २ । ७ । ७ १ )

भरतजीने पूछा—'माता ! क्या उस समय श्रीरामजी, लक्ष्मण या सीताजीमेंसे कोई भी नहीं था, वे सब कहाँ चले गये थे ?' अब वजहदया कैकेयोने सारी कहानी सुनाते हुए कहा कि— रामस्य यौवराज्यार्थ पित्रा ते सम्श्रमः कृतः । तब राज्यप्रदानाय तदाहं विद्यमाचरम् ॥ राज्ञा दन्तं हि मे पूर्व वरदेन वरद्वयम् । याचितं तदिदानीं मे तयोरेकेन तेऽस्वलम् ॥ राज्यं रामस्य चैकेन वनवासो म्रुनिव्रतम् । ततः सत्यपरो राजा राज्यं दन्वा तवैव हि ॥ रामं सम्प्रेपयामास वनमेव पिता तव । सीताप्यनुगता रामं पातिव्रत्यमुपाश्रिता ॥ सौश्रात्रं दर्शयन्राममनुयातोऽपि लक्ष्मणः । वनं गतेषु सर्वेषु राजा तानेव चिन्तयन् ॥ प्रलपन् रामरामेति ममार नृपसत्तमः ।

( अध्यातमरा० २ । ७ । ७२–७७ )

'तुम्हारे पिताने रामके राज्याभिषेककी वड़ी तैयारी की थी, परन्तु तब तुम्हें राज्य दिलानेके अमिप्रायसे मैंने उसमें विष्न डाल दिया । बरदानी राजाने पूर्वमें मुझे दो वर देनेको कह रक्खा था, उनमेंसे एकसे मैंने तुम्हारे लिये सम्पूर्ण राज्य और दूसरेसे रामके लिये मुनिव्रतधारणपूर्वक चौदह सालका वनवास माँगा । तब तुम्हारे पिता सत्यपरायण राजाने तुम्हें राज्य दे दिया और रामको वन भेज दिया । पतिव्रता सीता भी रामके साय वन चली गयी, और सचा आतृत्व दिखाकर लक्ष्मण भी उन्हींके पीछे चल दिये । उन लोगोंके वन जानेपर उन्हींका चिन्तन करते हुए और 'हा राम, हा राम' पुकारते हुए महाराजा भी परलोक सिधार गये ।'

कैकेयीके इन वचनोंसे मानो भरतजीपर वज्रपात हो गया। चे पिताकी मृत्युको तो भूछ गये और अपने हेतुसे श्रीरामका चनगमन सुनते ही सहम गये, पके हुए घावपर मानो आगं-सी छग गयी। भरति विसरेउ पितु-मरन, सुनत राम वन गौन ।
हेतु अपनपउ जानि जिय, शिकत रहे धिर मौन ॥
सुनि सुठि सहमेउ राजकुमारू ।
पाके छत जनु लागु अँगारू ॥

मरतजी व्याकुळ हो उठे और दारुण शोकमें सारी सुध-बुध भूळकर माताको धिकारकर चिछाते हुए कहने छगे—

'अरी करूरे ! त राज्य चाहनेवालो माताके रूपमें मेरी शक्तु है, त पित-घातिनी और कुल-घातिनी है, त धर्मात्मा अश्वपितकी कन्या नहीं है, उनके कुलका नाश करनेवाली राक्षसी पैदा हुई है। त जानती नहों कि श्रीरामके प्रति मेरा कैसा भाव है, इसीसे त्वे यह अन्याय किया है। मैं राम-लक्ष्मणको छोड़कर किसके बलपर राज्य करूँगा ? तने मेरे धर्मात्मा पिताका नाश कर दिया और मेरे भाइयोंको गली-गली भीख माँगनेके लिये मेजा है, एक-पुत्रा कौसल्याको पुत्रवियोगका दु:ख दिया है, जा त नरकमें पड़ हे त राज्यसे भ्रष्ट हो जा। अरी दुष्टे ! त धर्मसे पितत है, भगवान् करें मैं मर जाऊँ और त मेरे लिये रोया करे ! मैं इस समस्त राज्यको भाईके प्रति अर्पण कर दूँगा, जा त अग्निमें प्रवेश कर जा, जंगलमें निकल जा या गलेमें रस्सीकी फाँसी लगा-कर मर जा। मैं सल्यपराक्रम रामको राज्य देकर ही अपना कल्झ घोऊँगा और अपनेको कृतकृत्य समझूँगा।'

भरतजीने राम-प्रेममें नीति भूलकर शत्रुघ्नसे यहाँतक कह डाला कि----

> हन्यामहिममां पापां कैकेयीं दुष्टचारिणीम् । यदि मां धार्मिको रामो नास्येन्मातृघातकम् ॥ (वा॰ रा॰ र । ७८ । २२ )

'हे भाई ! इस दुष्ट आचरणवाळी पापिनी कैकेयीको मैं मार खाळता, यदि धर्मात्मा श्रीराम मातृहत्यारा समझकर मुझसे घृणा न करते।'

आखिर भरतजीने माताका मुँह देखनातक पाप समझा और वोछे कि—

> जोहिस सोहिस ग्रुँह मिस लाई । ऑिंख ओट उठि वैठहु जाई ।।

> > × × ×

इतनेमें कुनड़ी मन्यरा इनाम पानेकी आशासे सज-धजकर आयी । उसे देखते ही शत्रुप्तजीका कोध बढ़ा, वे छगे उसे इनाम देने, परन्तु दयाछ भरतजीने छुड़ा दिया । इसके बाद मरतजी माता कौसल्याके पास पहुँचे और उनकी दयनीय दशा देखकर न्याकुछ हो उठे । कौसल्याजीने भी कैकेयीपुत्रके नाते भरतपर सन्देह करके कुछ कटु शब्द कहे । कौसल्याजीके कटु वचनोंसे भरतका हृदय निर्दार्ण हो गया और वह मृर्छित होकर उनके चरणोंमें गिर पड़े, जन होशमें आये तन ऐसी-ऐसी कठोर इरापर्ये खाने छगे, जिनसे माताका हृदय पसीज गया । भरतने कहा— कैकेय्या यत्कृतं कर्म रामराज्याभिषेचने । अन्यद्वा यदि जानामि सा मया नोदिता यदि ।। पापं मेऽस्तु तदा मातर्ज्ञहाहत्याञ्चतोद्भवम् । हत्वा वसिष्ठं खड्गेन अरुन्धत्या समन्वितम् ।। (अध्यात्मरा०२।७।८८-८९)

'माता ! श्रीरामके राज्याभिषेकके विषयमें तथा वनगमनके विषयमें कैकेयीने जो कुकर्म किया है, उसमें यदि मेरी सम्मति हो या मैं उसे जानता भी होऊँ तो मुझे सौ ब्रह्महत्याका पाप छगे और वह पाप भी छगे जो गुरु विशष्ठजोक्षी अरुन्धतीजीसहित तछवारसे हत्या करनेमें छगता है।'

कौसल्याने गद्गद होकर निर्दोष भरतको गोदमें बिठा लिया और उसके आँस् पोंछकर कहने लगी—वेटा मैंने शोकमें विकल होकर तुझपर आक्षेप कर दिया था। मैं जानती हूँ—

राम प्रानतें प्रान तुम्हारे।

तुम्ह रघुपतिहिं प्रानतें प्यारे ।

बिधु बिष चुवैं स्रवै हिम आगी ।

होइ बारिचर वारिविरागी 11

भए ग्यान वरु मिटै न मोहू ।

तुम्ह रामहिं प्रतिकूल न होहू ॥

मत तुम्हार यह जो जग कहहीं।

सो सपनेहुँ सुखु सुगति न लहहां ॥

## अस कहि मातु भरतु हिय लाए।

#### धन पय सवहिं नयन जल छाये।।

भरतजीक़े रामप्रेमका पता कौसल्याके इन वचनोंसे खूव लगता है। भरतका चरित्रवल और चिरक्षाचरित श्रातृ-प्रेम ही या जिसने इस अवस्थामें भी कौसल्याके द्वारा भरतको श्रातृ-प्रेमका ऐसा जोरदार सर्टिफिकेट दिल्वा दिया।

× × ×

पिताको शालोक्त और्ध्वदैहिक क्रिया करनेके वाद राज-सभामें गुरु, मन्त्रो, प्रजा और माताओंने यहाँतक कि माता कौसल्याने भी भरतको राजिसंहासन खीकार करनेके छिये अनु-रोध किया परन्तु मरत किसी प्रकार भी राजी नहीं हुए। उन्होंने अटल्ख्यसे कह दिया—

आपनि दारुन दीनता, कहीं सबिहें सिर नाइ । देखे बिनु रघुनाथ-पद, जियके जरिन न जाइ ।। आन उपाउ मोहि निहें सुझा ।

को जियकी रघुवर विनु वृझा।।

एकहि आँक इहे मनमाहीं।

प्रातकाल चलिहों प्रभुपाहीं ॥

जद्यपि में अनमल अपराधी l

मइ मोहि कारन सकल उपायी ॥

तद्पि सरन सनमुख मोहि देखी।

छिम सब करइहिं कृपा विसेखी।।

सील सकुचि सुठि सरल सुभाऊ।

कृपा-सनेह-सदन रघुराऊ ॥

अरिहुक अनमल कीन्हन रामा।

में सिसु सेवक जद्यपि वामा ॥

. भरतके प्रेमभरे वचन सुनकर सभी मुग्ध हो गये। राम-दर्शनके लिये वनगमनका निश्चय हुआ । सभी चलनेको तैयार हो गये। रामदर्शन छोड़कर घरमें कौन रहता ?

जेहि राखिह घर रहु रखवारी। सो जानै गरदन जनु मारी।। कोउ कह रहन कहिय नहिं काहू।

को न चहैं जग जीवन लाहू ।। जरों सुसम्पति सदन-सुख, सुहृद मातु पितु भाइ । सन्मुख होत जो रामपद, करह न सहज सहाइ।।

भरतजीने भगवान् रामकी सम्पत्तिकी रक्षा करना कर्तव्य समझकर जिम्मेवार कर्तव्यपरायण रक्षकोंको नियुक्त कर दिया और अयोध्यावासी नर-नारी चल पड़े । उस समय भरतके साय नौ हजार हाथी, साठ हजार धनुर्धारी, एक लाख घुड़सवार थे । इसके सिवा रथों, माताओं और ब्राह्मणियोंकी पालकियों एवं सदाचारी ब्राह्मणोंकी तथा कारीगरों एवं सामानकी वैलगाड़ियोंकी गिनती ही नहीं थी ।

भरतजीने वन जाते हुए मनमें सोचा—'श्रीराम, सोता और छक्ष्मण पैदल ही नंगे पाँच वन-वन पूमते हैं और मैं सवारी- पर चढ़कर उनसे मिलने जा रहा हूँ, मुझे धिकार है।' यह विचारकर भरत और शत्रुप्त पैदल हो लिये। दोनों भातृभक्त माइयोंको पैदल चलते देखकर अन्य लोग भी मुग्ध होकर सवारियोंसे उतरकर पैदल चलने लगे—

देखि सनेह लोग अनुरागे।

उत्तरि चले हय गज रथ त्यागे ॥

यह देखकर माता कौसल्याने अपनी डोली भरतके पास हे जाकर मधुर बचनोमें कहा----

तात चढ़हु रथ विल महतारी ।

होइहि प्रिय परिवार दुखारी ॥

तुम्हरे चलत चलिहि सब लोगू।

सकल सोक-कृसं नहिं मग-जोगू ॥

माता कौसल्याकी आज्ञा मानकर मरतजी रथपर चढ़ गये । चलते-चलते श्रृङ्गचेरपुर पहुँचे । यहाँ निपादराजने भी भरतपर सन्देह किया परन्तु परीक्षा करके भरतका आचरण देख वह मन्त्रमुग्यकी भाँति भरतकी सेवामें लग गया । इङ्गदीके पेड़के नीचे जहाँ श्रीरामने 'कुश-किसल्य' की शय्यापर लेटकर रात वितायी थी, गुहके द्वारा उस स्थानको देखकर भरतकी विचित्र दशा हो गयी ! वे भाँति-भाँतिसे विलापकर कहने लगे 'हा ! यह विखरी हुई पत्तोंकी शप्या क्या उन्हीं श्रीरामकी है जो सदा आकाशस्पर्शी राजप्रासादमें रहनेके अभ्यासी हैं । जिनके महल सदा पुष्पों, चित्रों और चन्दनसे चर्चित रहते हैं, जिनके महलका ऊँचा चूड़ा नृत्य करनेवाले पक्षियों और मयूरों-का विद्यारथल है, जिसकी सोनेकी दीवारोंपर विचित्र चित्रकारो-का काम किया हुआ है, वहीं खामी राम क्या इसी इङ्गुदी पेड़के नीचे रहे हैं ? हा ! इस अनर्थका कारण मैं ही हूँ—

हा हतोऽस्मि नृशंसोऽस्मि यत्सभार्यः कृते मम । ईद्द्यीं राघवः शय्यामधिशेते ह्यनाथवत् ॥ सार्वभौमकुले जातः सर्वलोकसुखावहः । सर्विप्रयकरस्त्यक्तवा राज्यं प्रियमनुत्तमम् ॥ कथिमन्दीवरश्यामो रक्ताक्षः प्रियदर्शनः । सुखभागी न दुःखार्हः शियतो भ्रुवि राघवः ॥

(बा० रा० २ । ८८ । १७-१९)

'हाय ! मैं कितना क्रूर हूँ, हा ! मैं मारा गया, क्योंकि मेरे ही कारण श्रोरघुनाथजीको सती सीताजीके साथ ऐसी कठिन शय्यापर अनायकी माँति सोना पड़ा । अहो ! चक्रवर्ताकुळमें उत्पन्न हुए सबको सुख देनेवाळे, सबका प्रिय करनेवाळे, कमनीय कान्ति, नीळ कमळके समान कान्तिवाळे, रक्ताक्ष, प्रियदर्शन जो सदा ही सुख भोगनेके योग्य तथा इस दुःख-भोगके अयोग्य हैं, वे राघव अति उत्तम प्रिय राज्यको त्यागकर भूमिपर कैसे सोये !'

तदनन्तर भरतजीने उस कुश-शय्याकी प्रणाम-प्रदक्षिणा की-

कुस-साथरी निहारि सुहाई। कीन्ह प्रनाम प्रदच्छिन जाई।। चरन-रेख-रज आँखिन्ह लाई।
वनइ न कहत प्रीति अधिकाई।।
कनकिंदु दुइ चारिक देखे।
राखे सीस सीयसम लेखे।।

यहाँ से भरतजी फिर पैदल चलने लगे, जब सेवकोंने घोड़े-पर सबार होनेके लिये विशेष आग्रह किया तब आप कहने लगे—

राम पयादेहि पाय सिधाए। हमकहँ रथ गज नाजि ननाए।। सिरमर जाउँ उचित अस मोरा। सनतें सेवक धरम कठोरा।।

भाई ! मुझे तो सिरके वल चलना चाहिये । क्योंकि जहाँ रामके चरण टिके हैं वहाँ मेरा सिर ही टिकना योग्य है । सोता-राम सोता-रामका कीर्तन करते हुए भरतजी प्रयाग पहुँचे । उनके पैरोंके छाले कमलके पत्तोंपर ओसकी बूँदोंके समान चमकते हैं—

# झलका झलकत पायन्ह कैसें। पंकजकोप ओस-कन जैसें॥

तदनन्तर महाराज भरतजी मुनि भरद्वाजके आश्रममें पहुँचे । परस्पर शिष्टाचारके उपरान्त भरद्वाजजीने भी भरतके: इदयपर मानो गहरा आधात करते हुए उनसे पृ्छा—

कचित्र तस्यापापस्य पापं कर्तुमिहेच्छसि । अकण्टकं भोक्तुमना राज्यं तस्यानुजस्य च ॥ (वा० रा० २ । ९० । १३ )

'क्या तुम उन पापहीन श्रीरामचन्द्र और लक्ष्मणका वध-कर निष्कण्टक राज्य भोगनेकी इच्छासे तो वनमें नहीं जा रहे हो?' भरद्वाजजीके इन वचनोंसे भरतजीका हृदय टुकड़े-टुकड़े हो गया। वे कातर-कण्ठसे रोते हुए वोले—

> हतोऽस्मि यदि मामेवं भगवानिप मन्यते । (बा०रा०२।९०।९५)

'मगवन् ! यदि त्रिकालदर्शी होकर आप भी ऐसा ही मानते हैं तव तो मैं मारा गया।'

कैंकेय्या यत्कृतं कर्म रामराज्यविघातनम् ॥ वनवासादिकं वापि निह जानामि किश्चन । भवत्पादयुगं मेऽद्य प्रमाणं मुनिसत्तम् ॥ इत्युक्त्वा पादयुगलं मुनेः स्पृष्ट्वार्तमानसः । ज्ञातुमहीस मां देव शुद्धो वाशुद्ध एव वा ॥ मम राज्येन किं स्वामिन् रामे तिष्ठति राजनि । किङ्करोऽहं मुनिश्रेष्ठ रामचन्द्रस्य शाश्वतः ॥

(अध्यात्मरा०२।८।४६—४९)

'हे मुनिश्रेष्ठ! कैंकेयोंने श्रीरामचन्द्रजीके राज्याभिषेकमें विष्न डालनेके लिये जो कुछ किया या राम-वनवासादिके सम्बन्ध-में जो कुछ हुआ, इस विषयमें मैं कुछ भी नहीं जानता, इस सम्बन्धमें आपके चरणयुगल ही मेरे लिये प्रमाण हैं। इतना कह मुनिके दोनों चरणोंको पकड़कर मरतजी कहने लगे—'हे देव! मैं शुद्ध हूँ या अशुद्ध, इस बातको आप मलीमाँति जान सकते हैं। हे खामिन्! श्रीरामजीके राजा रहते, मुझे राज्यसे क्या प्रयोजन है, मैं तो सदा-सर्वदा श्रीरामका एक किंकर हूँ।'

इसपर भरद्दाजजीने प्रसन्न होकर कहा—'मैं तुन्हारो सन्न वार्ते जानता था, मैंने तो तुन्हारे मान दह करने और तुन्हारो कीर्ति वढ़ानेके लिये ही तुमसे ऐसा पृष्ठ लिया था । नास्तवमें तुन्हारे समान वड़मानी दूसरा कौन है, जिसका जीवन-धन-प्राण श्रीरामके चरणकमल हैं—

सो तुम्हार जीवन-धन-प्राना ।

भूरि भाग को तुम्हिं समाना ॥

सुनहु भरत रघुवर मनमाहीं ।

प्रेम-पात्र तुम सम कोउ नाहीं ॥

लखन राम सीतिहें अति प्रीती ।

निसि सय तुम्हिं सराहत त्रीती ॥

में जानता हूँ तुम राम, सीता, टक्सणको अत्यन्त प्यारे हो, वे जब यहाँ ठहरे थे तो रातमर तुम्हारी ही प्रशंसा कर रहे थे। तुम तो भरत ! मानो श्रीराम-प्रेमके शरीरवारी अवतार हो ।

तुम तो भरत मोर मत एहू । धरे देह जनु रामसनेहू ॥

हे मरत ! सुनो, हम तपत्नी उदासी वनवासी हैं, तुम्हारी खातिरसे झ्ठ नहीं बोडते, हमारी समझसे तो हमारा समस साधनाओंके फल्स्वरूप हमें श्रीराम-सीता और लक्ष्मणके दर्शन मिले थे और अब श्रीरामदर्शनके फल्स्वरूप तुम्हारे दर्शन हुए हैं, सारे प्रयागनिवासियोंसिहत हमारा बड़ा सीभाग्य है—

## भरत धन्य तुम जग जस लयऊ। कहि अस प्रेममगन मुनि भयऊ॥

इसके अनन्तर भरद्वाज मुनिने सिद्धियोंके द्वारा परम सम्मान्य अतिथि भरतजीका आतिथ्य-सत्कार किया, सभी प्रकारकी विलास-सामग्री उत्पन्न हो गयी । सब लोग अपनी-अपनी इच्छानुसार खान-पान और भोगादिमें लग गये, परन्तु भरतजीको रामके विना कहीं चैन नहीं है, वे किसी भी प्रलोभनमें नहीं आ सकते।

> सम्पति चकई भरत चक, म्रानि आयसु खेलवार । तेहि निसि आस्रम पींजरा, राखे भा भिनुसार ॥

'मरहाजजोक्षी सिद्धियोंद्वारा उत्पन्न सम्पत्ति मांनो चकई है, और भरतजी चक्तना हैं, मुनिकी आज्ञा वहेलिया है, जिसने रात-भर भरतजीको आश्रमरूपी पिंजरेमें वन्द कर रक्खा और इसी प्रकार सवेरा हो गया।' चकई-चक्तना रातको नहीं मिल सकते। इसी तरह विलास-सामग्री और भरतजीका (आश्रमरूपी पिंजरेमें) एक साथ रहनेपर भी मिलाप नहीं हुआ! धन्य त्यागपूर्ण श्रातु-प्रेम!

× × × ×

रास्ता वतानेके लिये निषादको आगे करके महाराज भरतजी चित्रकूटकी ओर जा रहे हैं मानो साक्षात् अनुराग ही शरीर धारण करके चल रहा हो । यहाँपर गोसाई जीने वड़ा ही मनोहर वर्णन किया है । मरतजीके न तो पैरोंमें ज्ते हैं और न सिरपर छत्र है । वे निष्कपटभावसे प्रेमपूर्वक नियम-त्रत करते हुए जा रहे हैं । भरतजी जिस मार्गसे निकलते हैं उसीमें मानो प्रेमका समुद्र उमड़ पड़ता है और वहाँका वातावरण इतना विशुद्ध हो जाता है कि वहाँके जड़-चेतन जीव भरतके भवरोग-नाशक दर्शन पाकर परमपदको प्राप्त हो जाते हैं । जिन रामजीका एक बार भी नाम लेनेवाला मनुष्य खयं तरता और दूसरोंको तारनेवाला वन जाता है वे श्रीराम खयं जिन भरतजीका मनमें सदा चिन्तन किया करते हैं, उनके दर्शनसे लोगोंका वन्धन-मुक्त हो जाना कौन वड़ी वात है ?

भरतजीके दर्शनसे भात-प्रेमके भाव चारों ओर फैल रहे हैं, जब महाराज भरतजी श्रीराम कहकर साँस लेते हैं तब मानो चारों ओर प्रेम उमड़ पड़ता है, उनके प्रेमपूर्ण बचन सुनकर बज़ और पत्यर-जैसे हृदयवाले भो पिघल जाते हैं, फिर साधारण मनुष्योंकी तो बात ही क्या है ?

जबहिं राम कहि लेहिं उसासा।

उमगत प्रेम मनहुँ चहुँपासा ॥ द्रवहि वचन सुनि कुलिस-पखाना ।

पुरजन प्रेम न जाइ त्रखाना ।।

मार्गके नर-नारी भरतजीको पैदल चलते देख-देखकर नेत्रोंको सफल करते हैं और माँति-माँतिकी चर्चा करते हैं । वनकी
नारियाँ भरतजीके शील, प्रेम और भाग्यकी सराहना करती
हुई कहती हैं—

चलत पयादेहि खात फल, पिता दीन्ह तिन राज । जात मनावन रघुवरहिं, भरत-सरिस को आज ॥ भायप भगति भरत आचरन् । कहत सुनत दुप-दूपन हरन् ॥

'श्रहो ! पिताके दिये हुए राज्यको छोड़कर आज भरत फल्ल-मूल खाते हुए पैदल ही श्रीरामको मनाने जा रहे हैं, इनके समान भाग्यवान् दूसरा कौन होगा ! भरतजीके भाईपन, भक्ति और आचरणोंका गुण गाने और सुननेसे दुःख और पाप नाश हो जाते हैं।'

भरतका ऐसा प्रभाव पड़ना ही चाहिये था !

भरतजीसहित सबको शुभ शकुन होने छगे, जिससे प्रेम और भी बढ़ा, प्रेमकी बिह्नछतासे पैर उछटे-सीधे पड़ रहे हैं, इतनेमें रामसखा निषादराजने शैछिशरोमणि चित्रकूटको दूरसे दिखलाया। अहा ! इसी पुण्यवान् पर्वतपर मेरे खामी रघुनायजी रहते हैं, यह सोचकर भरतजी प्रणाम करने छगे और सियावर रामचन्द्रजीकी जय-ध्वनि करने छगे। उस समय भरतको जैसा प्रेम था, उसका वर्णन शेषजी भी नहीं कर सकते। किवके छिये तो यह उतना ही कठिन है जितना अहंता-ममतावाछे मिलन मनुष्यके छिये ब्रह्मानन्द!

भरत त्रेष्ठु तेहि समय जस तस कहि सकै न सेषु । कविहि अगम जिमि ब्रह्मसुख अह-मम-मिलन-जनेषु ।।

भरतजीने सारे समुदायसहित मन्दाकिनीमें स्नान किया और सब छोगोंको वहीं छोड़कर वे केवछ शत्रुघ्न और गुहको साय छेकर आगे चछे । यहाँपर भरतजीके मनकी दशाका चित्रण श्रोगोखामीजीने वहुत ही सुन्दर किया है—

सम्रुझि मातुकरतव सकुचाहीं।

करत कुतरक कोटि मनमाहाँ ।। राम-लपन-सिय सुनि मम नाऊँ ।

उठि जिन अनत जाहिं तिज ठाऊँ ।।

मातु मते महँ मानि मोहि, जो कुछ कहिं सो थोर ।
अय अवगुन छिम आदर्राहें, समुङ्गि आपनी ओर ।।
जों परिहरिह मिलन मन जानी । जो सनमानिह सेवक मानी ।।
मोरे सरन रामकी पनही । राम सुखामि दोप सब जनही ।।

धन्य भरतजी ! जानते हैं कि मैं निर्दोष हूँ, परन्तु जव अयोध्याके दूत, सब नगर-निवासी, माता कौसल्या, निषाद और विकालदर्शी भरद्वाजजीतकने एक-एक वार सन्देह किया तो यहाँ भी लक्ष्मण-सीता मुझपर सन्देह न करेंगे या श्रीराम ही मुझे भन-मिलन समझकर न त्याग देंगे, इसका क्या भरोसा है ? यह कौन मान सकता है कि माताके मतके साथ मेरा मत नहीं या । जो कुछ हो, राम चाहे त्याग दें, परन्तु में तो उन्हींकी जूतियोंकी शरण पड़ा रहूँगा । माताके नाते में तो दोषी हूँ ही । पर श्रीराम सुखामी हैं, वे अवस्य कृपा करेंगे।

फिर जब माताकी करत्त याद आ जाती है तो पैर पीछे पड़ने छग जाते हैं, अपनी भक्तिकी ओर देखकर कुछ आगे वढ़ते हैं और जब श्रीरघुनायजीके खमावकी ओर वृक्ति जाती है तो मार्गमें जल्दी-जल्दी पाँव पड़ते हैं। इस समय भरतजीकी दशा वैसी ही है जैसे जलके प्रवाहमें भँगरको होती है, जो कभी पीछे हटता है, कभी चक्कर खाता है और कभी फिर आगे बढ़ने लगता है। भरतके इस प्रेमको देखकर निषादराज भी तन-मनकी सुधि भूल गया।

फेरित मनिहं मातुकृत खोरी । चलत भगित वल धीरज घोरी ॥ जव समुझत रघुनाथसुभाऊ । तव पथ परत उताउल पाऊ ॥ भरतदसा तेहि अवसर केंसी । जल-प्रवाह जल-अलि-गित जैसी देखि भरतकर सोच सनेहू । भा निपाद तेहि समय विदेहू ॥

भरत-शत्रुघ्न प्रेममें विद्वल हुए चले जा रहे हैं-

स तत्र वज्राङ्कश्वारिजाञ्चित्व्वजादिचिह्नानि पदानि सर्वतः । ददर्श रामस्य भ्रुवोऽतिमङ्गलान्यचेष्टयत्पादरजःमु सानुजः ॥ अहो सुधन्योऽहममूनि रामपादारिवन्दाङ्कितभृतलानि । पश्यामि यत्पादरजो विसृग्यं ब्रह्मादिदेवैः श्रुतिभिश्च नित्यम् ॥ (अध्यातमरा० २ । ९ । २-३)

'जहाँ श्रीरामके वज्र, अंकुश, ध्वजा और कमल आदि चिह्नोंसे अंकित ग्रुम चरण-चिह्न देखते हैं वहीं दोनों भाई उस चरण-रजमें लोटने लगते हैं और कहते हैं कि अहो ! हम धन्य हैं जो श्रीरामके उन चरणोंसे चिह्नित भूमिका दर्शन कर रहे हैं, जिन चरणोंकी रज ब्रह्मादि देवता और वेद सदा खोजते रहते हैं।'

भरतकी इस अवस्थाको देखकर पशु-पक्षी और वृक्ष भी सुग्ध हो गये । पशु-पक्षी जड़ पाषाणकी माँति एकटकी लगाकर भरतकी ओर देखने लगे और वृक्षादि द्रवित होकर हिल्ने-डोल्ने लगे— होत न भृतल भाउ भरतको। अचर सचर चर अचर करत को।।

भरत-शत्रुष्नकी यह दशा देख निषादराज प्रेममें तन्मय होकर रास्ता भूळ गया । दो पाग्लोंमें तीसरा मी पाग्छ होनेसे कैसे चचता ? तीनों ही मतवाळे हो गये । देवताओंने फूळ वरसाकर निषादको सात्रधान करते हुए रास्ता वताया । विट्रहारी प्रेमकी !

× × × ×

इधर ल्क्ष्मणजीको सन्देह हुआ, उन्होंने समझा कि भरत चुरी नीयतसे आ रहे हैं, अतः वे नीतिको भूलकर कहने लगे, आज मैं उन्हें भलीमाँति शिक्षा दूँगा—

राम निरादरकर फल पाई । सोवहु समर सेज दोउ माई ।। श्रीरामने ट्रमणजीकी नीयतकी प्रशंसाकर उन्हें भरतका महत्त्व समझाया, ट्रमणजीका चित्त शान्त हो गया !

भरतका जीवन वड़ा ही मार्मिक है। सर्वदा साघु और निर्दोष होते हुए भी सबके सन्देहका शिकार बनना पड़ता है। भरतके सदश सर्वया राज्य-छिप्सा-शून्य धर्मात्मा व्यागी महापुरुषपर इस प्रकारके सन्देहका इतिहास जगत्में कहीं नहीं मिछता। इतनेपर भी भरत सब सहते हैं, ऊवकर आत्महत्या नहीं कर छेते। शान्ति, प्रेम और सहिष्णुतासे अपनी निर्दोषताका डंका बजाकर जगत्पूच्य बन जाते हैं।

कुछ ही समय वाद. श्रीभरतजी वहाँ आ पहुँचे और दूरसे ही व्रतोपवासोंके कारण कुश हुए श्रीरामको तृणके आसनपर वैठे देखकर फट-फूटकर रोते हुए यों कहने ख्गे— यः संसदि प्रकृतिभिर्भवेद्युक्त उपासितुम् । वन्यैर्मृगैरुपासीनः सोऽयमास्ते ममाग्रजः ॥ वासोभिर्वद्वुसाहस्रेगें महात्मा पुरोचितः । मृगाजिने सोऽयमिह प्रवस्ते धर्ममाचरन् ॥ अधारयद्यो विविधाश्रित्राः सुमनसः सदा । सोऽयं जटाभारिममं सहते राघवः कथम् ॥ यस्य यञ्जैर्यथादिष्टेर्युक्तो धर्मस्य सञ्चयः । शरीरक्षेशसम्भूतं स धर्म परिमार्गते ॥ चन्दनेन महाहेंण यस्याङ्गग्रुपसेवितम् । मलेन तस्याङ्गमिदं कथमार्यस्य सेव्यते ॥ मिन्निमित्तमिदं दुःखं प्राप्तो रामः सुखोचितः । धिग्जीवितं नृशंसस्य मम लोकविगाहितम् ॥

( वा० रा० २ । ९९ । ३१-३६ )

भीरे वड़े माई राम, जो राजदरवारमें प्रजा और मिन्त्रयोद्वारा उपासित होने योग्य हैं वे आज इन जंगली पशुओंसे ल्पासित हो रहे हैं। जो महारमा अयोष्याजीमें उत्तमोत्तम बहुमूल्य वस्त्रोंको धारण करते थे वे आज धर्माचरणके लिये इस निर्जन वनमें केवल मृगछाला धारण किये हुए हैं। जो श्रीरघुनाथजी एक दिन अपने मस्तकपर अनेक प्रकारकी सुगन्धित पुष्पमालाएँ धारण करते थे आज वे इस जटामारको कैसे सह रहे हैं? जो ऋत्विजोंद्वारा विधिपूर्वक यज्ञ कराते थे वे आज शरीरको अत्यन्त क्लेश देते हुए धर्मका सेवन कर रहे हैं। जिनके शरीरपर सदा चन्दन लगाया जाता या आज उनके शरीरपर मैळ जमी हुई है । हाय ! निरन्तर सुख भोगनेवाळे इन मेरे वड़े माई श्रीरामजीको आज मेरे िळये ही इतना असहा कष्ट सहन करना पड़ रहा है, मुझ क्रूरके इस छोक-निन्दित जीवनको धिकार है ।' यों विलाप करते और आँ झुओंकी अजस घारा बहाते हुए भरतजी श्रीरामके समीप जा पहुँचे, परन्तु अत्यन्त दुःखके कारण उनके चरणोंतक नहीं पहुँच पाये । वीचहीमें 'हा आयं' पुकारकर दीनकी भाँति गिर पड़े । शोकसे गढ़ा रूक गया । वे कुछ बात नहीं कह सके ।

श्रीरामने विवर्ण और दुर्वल भरतको बहुत ही कठिनतासे पहचाना और बड़े आदरके साथ जमीनसे उठाकर उनका सिर सूँघ गोदमें वैठाकर कहा—'भाई! तुम्हारा यह वेश क्यों? तुम राज्य स्यागकर बनमें कैसे आये?' इसपर मरतजीने पिताकी मृत्युका संवाद सुनाया और कहा कि—'मेरी माँ कैकेयी विधवा होकर निन्दाके घोर नरकमें पड़ी है।'

पिताका मरणसंबाद सुनते ही श्रीरामकी आँखोंमें आँसू भर आये । माताओं और गुरु विश्वष्टादि ब्राह्मणोंको प्रणामकर तथा सबसे मिलकर श्रीरामने मन्दािकनीपर जाकर स्नान किया, तर्पण-कर पिण्डदान दिये । उस दिन सबने उपवास किया । दूसरे दिन सब छोग एकत्र हुए, तब भरतजीने राज्याभिषेकके छिये श्रीरामसे प्रार्थना की और कहा कि—

> एभिश्र सचित्रैः सार्थं शिरसा याचितो मया। भ्रातुः शिष्यस दासस प्रसादं कर्तुमहीस ॥ (बा॰ रा॰ २। १०१ । १२)

'इन सब सचिवोंके साय मैं शिरसे प्रणाम करके याचना करता हूँ आप मुझ भाई, शिष्य और दासके ऊपर कृपा करनेके योग्य हैं।'

राज्यं पालय पित्र्यं ते ज्येष्ठस्त्वं मे पिता तथा । श्रत्रियाणामयं धर्मो यत्प्रजापरिपालनम् ॥ इष्ट्रा यज्ञैर्बहुविधेः पुत्रानुत्पाद्य तन्तवे । राज्ये पुत्रं समारोप्य गमिष्यसि ततो वनम् ॥ इदानों वनवासस्य कालो नैय प्रसीद मे । मातुर्मे दुष्कृतं किश्चित् स्मर्तुं नाहिसि पाहि नः ॥

(अ० रा० २ । ९ । २३--२५)

'क्योंकि आप सबमें बड़े हैं, मेरे पिताजीके समान हैं, अतः आप राज्यका पालन कीजिये । प्रजा-पालन ही क्षत्रियोंका धर्म है । अनेक प्रकार यज्ञ करके एवं कुल-वृद्धिके लिये पुत्र उत्पक्त करके पुत्रको राज्यसिंहासनपर बैठानेके बाद आप बनमें पधारियेगा, यह बनवासका समय नहीं है । मुझपर कृपा कीजिये, मेरी माता-से जो कुकर्म बन गया है उसे मूलकर मेरी रक्षा कीजिये।'

इतना कहकर भरतजी दण्डकी तरह श्रीरामके चरणोंमें गिर पड़े, श्रीरामने स्नेहसे उठाकर गोदमें बैठाया और आँखोंमें आँस् भरकर धीरेसे श्रीभरतजीसे बोले—'भाई! पिताजीने तुम्हें राज्य दिया है और मुझे वन भेजा है—

अतः पितुर्वचः कार्यमावाभ्यामतियत्नतः॥ पितुर्वचनमुल्लङ्घय स्वतन्त्रो यस्तु वर्तते। स जीवन्नेव मृतको देहान्ते निरयं त्रजेत्॥ (अ० रा० २ । ९ । ३१-३२)

'अतएव हम दोनोंको यहपूर्वक पिताके वचनानुसार कार्य करना चाहिये । जो पिताके वचर्नोंकी अवहें छना कर खतन्त्रतासे वर्तता है वह जीता ही मरेके समान है और मृत्युके वाद नरक-गामी होता है। इसिंख्ये तुम अयोध्याका राज्य करो।' भरतने कहा-'पिताजी कामुकतासे स्त्रीके वश हो रहे थे. उनका चित्त स्थिर नहीं था, वे उन्मत्त-से थे, उन्मत्त पिताके वचनको सत्य नहीं मानना चाहिये।' इसपर श्रीरामजीने कहा-'प्रिय भाई ! ऐसी वात मुखसे नहीं कहनी चाहिये, पिताची न तो खीके वशमें थे, न कामुक ये और न मूर्ख ये, वे वड़े ही सत्यवादी ये और अपने पहलेके वचनोंको सत्य करनेके लिये ही उन्होंने ऐसा किया। हम रघुवंशी उनके वचनोंको कैसे असत्य कर सकते हैं ?' भरतजी-ने कहा-- 'यदि ऐसा ही है तो मैं भी आपके साथ वनमें रहकर टक्मणकी माँति आपकी सेवा करूँगा, यदि आप मेरी इस वातको भी खीकार न करेंगे तो मैं अनशनवत छेकर शरीर-त्याग कर दूँगा ।' श्रीरामने उनको उलाहना देकर समझाया. परन्तु जब किसी प्रकार मी भरत नहीं माने तब श्रीरामने वशिष्ठजीको इशारा किया ।

> एकान्ते भरतं प्राह विश्वष्ठो ज्ञानिनां वरः । वत्स गुद्धं शृणुष्वेदं मम वाक्यं सुनिश्चितम् ॥ रामो नारायणः साक्षाद् ब्रह्मणा याचितः पुरा । रावणस्य वधार्थाय जातो दशरथात्मजः ॥

योगमायापि सीतेति जाता जनकनिदनी। शेषोऽपि लक्ष्मणो जातो राममन्वेति सर्वदा।। रावणं हन्तुकामास्ते गमिष्यन्ति न संशयः। तस्मात्त्यजाग्रहं तात रामस्य विनिवर्तने।। (अध्यात्मरा०२।९।४२-४६)

'श्रीरामका इशारा पाकर गुरु वशिष्ठजीने भरतको एकान्तमें हे जाकर कहा—वेटा ! मैं तुमसे एक निश्चित गुप्त बात बतलाता हूँ । श्रीराम साक्षात् नारायण हैं, पूर्वकालमें ब्रह्माजीने इनसे रावणवधार्य प्रार्थना की थी, तदनुसार ये दशरथजीके यहाँ अवतीर्ण हुए हैं, जनकनन्दिनी सीताजी योगमाया हैं और लक्ष्मणजी शेषजीके अवतार हैं जो सदा रामजीके पीछे-पीछे उनकी सेवामें लगे रहते हैं । श्रीराम रावणको मारनेके लिये वनमें अवश्य जायँगे, इसलिये तुम इन्हें लीटा ले जानेका हठ छोड़ दो ।'

श्रीरामका अपने प्रति असाधारण प्रेम, अपने सेवाधर्म और गुरुके इन गुह्य वचनोंपर खयालकर भरतजी वापस अयोध्या लौटनेको तैयार हो गये और श्रीरामकी चरणपादुकाओंको प्रणाम करके बोले कि—

चतुर्दश हि वर्षाणि जटाचीरधरो ह्यहम् ॥
फलमूलाशनो वीर भवेथं रघुनन्दन ।
तवागमनमाकाङ्क्षन्वसन्वै नगराद्घहिः ॥
तव पादुकयोर्न्यस्य राज्यतन्त्रं परन्तप ।
चतुर्दशे हि सम्पूर्णे वर्षेऽहनि रघूत्तम ॥

न द्रस्यामि यदि त्वां तु प्रवेस्यामि हुताशनम् । तथेति च प्रतिज्ञाय तं परिष्वज्य सादरम् ॥ (वा॰ रा॰ २। ११२। २६–२६)

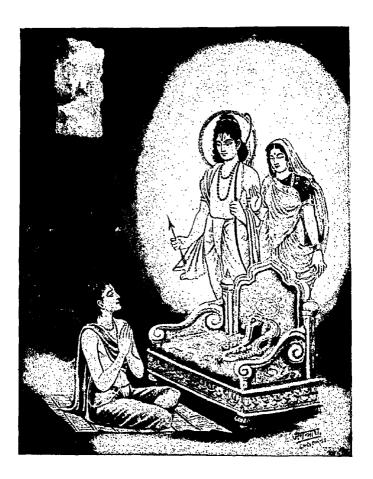
'हे आर्य रघुनन्दन! में जटा-त्रस्तल धारण कहराँ, फल-मूल खाऊँगा, सारे राज-काजका भार आपकी चरण-पादुकाओंको सौंपकर आपकी राह देखता हुआ चौदह सालतक नगरके बाहर निवास कहराँ। हे परन्तप! चौदह वर्षके पूर्ण होनेपर पन्द्रहवें वर्षके पहले दिन यदि आपके दर्शन न होंगे तो अग्निमें प्रवेश कर जाऊँगा।'

श्रीरामने भरतको दृढ़ प्रतिज्ञा सुनकर अत्यन्त प्रेमसे उन्हें हृदयसे लगा लिया और ठीक अवधिपर अयोध्या लौटनेका वचन दिया। धर्मज्ञ भरतजीने श्रीरामजीके प्रति प्रणाम-प्रदक्षिणा करके खर्णजिंदित पादुकाओंको पहले मस्तकपर धारण किया और तदनन्तर उन्हें हायीपर रखवाया! वनसे अयोध्या लौटकर नगरसे वाहर नन्दिग्राममें पहुँचकर कहा—

एतद्राज्यं मम भ्रात्रा दत्तं संन्यासम्वत्तमम् । योगक्षेमवहे चेमे पादुके हेमभूपिते ॥ छत्रं धारयत क्षिप्रमार्थपादाविमौ मतौ । आम्यां राज्ये स्थितो धर्मः पादुकाभ्यां गुरोर्मम ॥ भ्रात्रा तु मयि संन्यासो निक्षिप्तः सौहदाद्यम् । तिममं पालयिष्यामि राघवागमनं प्रति ॥ क्षिप्रं संयोजियत्वा तु राघवस्य पुनः स्वयम् ।
चरणौ तौ तु रामस्य द्रक्ष्यामि सहपादुकौ ॥
ततो निक्षिप्तमारोऽहं राघवेण समागतः ।
निवेद्य गुरवे राज्यं मजिष्ये गुरुवर्तिताम् ॥
राघवाय च संन्यासं दत्त्वेमे वरपादुके ।
राज्यं चेदमयोष्यां च पृतपापो भवाम्यहम् ॥
(वा० रा० र । १९५ । १४, १६-२०)

'अहो ! मेरे पूज्य माईने यह राज्य मुझे धरोहररूप सौंपा है और इसके योगक्षेमके लिये ये खर्ण-पादुकाएँ दी हैं । ये पादुकाएँ भगवान्की प्रतिनिधि हैं, अतः इनपर छत्र धारण करो, मेरे गुरु श्रीरामकी इन्हीं पादुकाओंसे धर्मराज्यकी स्थापना होगी । मेरे माईने प्रेमके कारण मुझे यह राज्यरूप धरोहर दी है, जबतक वे लीटकर नहीं आवेंगे तबतक मैं इनकी रक्षा और सेवा करूँगा । मेरे ज्येष्ठ बन्धु श्रीरघुनायजी जब सकुशल यहाँ पधारेंगे तब इन दोनों पादुकाओंको उनके चरणोंमें पहनाकर आनन्दसे दर्शन करूँगा । पादुकाओंको साथ ही यह धरोहररूप राज्य उन्हें सौंपकर राज्यभारसे छूटकर मैं निरन्तर उनकी आझामें रहता हुआ उनका भजन करूँगा । इस प्रकार दोनों पादुकाएँ, राज्य और अयोध्या उन्हें पुनः सौंपकर मैं कलंक-मुक्त हो जाऊँगा ।'

तदनन्तर पादुकाओंका अभिषेक किया गया, भरतजीने खयं छत्र-चामर धारण किये । भरतजी राज्यका समस्त शासन-सम्बन्धी कार्य पादुकाओंसे पूछकर करते थे । जो कुछ भी कार्य



ध्यानमग्न भरत

होता या या मेंट आती यी सो सबसे पहले पादुकाओंको निवेदन करते, पुनः उसका यथोचित प्रवन्ध करते और वह भी पादुकाओंको सुना देते थे। इस प्रकार पादुकाओंके अधीन होकर भरतजी निद्प्राममें नियमपूर्वक रहने छगे। उनकी 'रहनी-करनी' के सम्बन्धमें गोसाईजी लिखते हैं—

जटाजृट सिर मुनिपट धारी l महि खनि कुस-साथरी सँवारी ॥ असन वसन वासन व्रत नेमा। करत कठिन रिपि-धरम सप्रेमा ॥ भृपन वसन भोग सुख भृरी। तन मन वचन तजे तितु तूरी।। सुरराजु सिहाहीं। अवधराजु दसरथ-धन सुनि धनद लजाहीं।। तेहि पुर वसत भरत विनु रागा। चंचरीक जिमि चंपक-चागा ।। रमाविलास राम-अनुरागी । तजत त्रमन जिमि जन वड भागी ॥ X X X दिनहिं दिन द्वरि होई। घट न तेज घल ग्रुख-छिव सोई॥ नित नव राम-प्रेम-पन पीनां। वद्त धरमदल मन न मलीना।।

जिमि जल निघटत सरद प्रकासे l विलसत वेतस वनज विकासे॥ सम दम संजम नियम उपासा। नखत भरत हिय विमल अकासा ॥ श्चव विखास अवधि राका-सी। स्वामिसुरति सुर-वीथि विकासी॥ रामप्रेम-विधु अचल अदोखा। सहित समाज सोह नित चोखा ॥ भरत रहनि-सम्रझनि करत्रती। भगति विरति गुन विमल विभूती ॥ नरनत सकल सुकवि सकुचाहीं l सेस-गनेस-गिरा गम नाहीं॥ नित प्जत प्रभुपाँवरी प्रीति न हृद्य समाति । माँगि माँगि आयसु करत राजकाज वहु भाँति ॥ पुलक गात हिय सिय-रघुवीरू। जीह नाम जप लोचन नीरू॥ करान राम सिय कानन वसहीं।

भरतजीको इस वैराग्य-त्यागमयी मञ्जुल मूर्तिका प्यान और उनके आचरणोंका अनुकरणकर कृतार्थ हो जाइये !

भरत भवन चिस तए तनु कसहीं ॥

इस प्रसंगसे हमलोगोंको यह शिक्षा प्रहण करनी चाहिये कि छोटे भाईको बड़े भाईके साथ कैसा त्याग और विनयपूर्ण वर्ताव करना चाहिये।

रावण-वधके अनन्तर श्रीराम सीता, छक्ष्मण, मित्रों और सेवकोंसिहित पुष्पक-विमानपर सवार होकर अयोध्या जा रहे हैं। उधर भरतजी महाराज अविधके दिन गिन रहे हैं। एक दिन शेष रहा है, भरतजीकी चिन्ताका पार नहीं है। वे सोचते हैं—

कारन कवन नाथ नहिं आए l जानि कुटिल प्रभु मोहिं विसराए II अहह धन्य लिछमन बङ्भागी। राम-पदारविन्द अनुरागी II कपटी क्रटिल मोहिं प्रभ्र चीन्हा। ताते नाथ संग नहिं लीन्हा ।। करनी सम्रहिं प्रभु मोरी। नहिं निस्तार कल्पसत कोरी।। जन-अव्यान प्रभु मान न काऊ l दीनवन्धु अति मृदुल सुभाऊ॥ जिय भरोस दृढ़ सोई। मिलिहाईं राम सगुन सुभ होई।। रहिं जो प्राना। वीते अवधि अधम कवन जग मोहि समाना।।

'श्रीरघुनाथजी क्यों नहीं आये ? क्या मुझे कुटिल समझकर मुला दिया ? अहो ! घन्य है बड़मागी मैया लक्ष्मणको, जिसका रामके चरणकमलोंमें इतना अनुराग है । मुझे तो कपटी और कुटिल जानकर ही नाथने वनमें साथ नहीं रक्खा था ( असलमें कैकेयी-पुत्रके लिये यह ठीक ही है ) । मेरी करनी सोचनेसे तो सो करोड़ कल्पोंतक भी उद्धार नहीं हो सकता । परन्तु भगवान्-का खमाव वड़ा ही कोमल है, वे अपने जनोंका अवगुण नहीं देखते । मेरे मनमें भगवान्के इस विरदका दृढ़ भरोसा है, सगुन भो ग्रुभ हो रहे हैं, इससे निश्चय होता है भगवान् कृपापूर्वक अवश्य दर्शन देंगे । परन्तु यदि अवधि बीतनेपर भी ये अधम प्राण रहेंगे तो मेरे समान जगत्में दूसरा नीच और कौन होगा ?'

भरतकी इस व्याकुल दशाको जानकर उत्तर 'ये यथा मां अपद्यन्ते तांस्तथैव भजाम्यहम्' (गीता ४ । ११) की प्रतिज्ञाके अनुसार भगवान् भी व्याकुल हो गये, उन्होंने सन्देश देनेके लिये हन्मान्जीको भेज दिया । रामविरहके अथाह समुद्रमें भरतजीका मन इव रहा था, इतनेहीमें ब्राह्मणका खरूप धारणकर श्रीहन्मान्जी मानो उद्धार करनेके लिये जहाजकर होकर आ गये । हन्मान्जी रामगतप्राण, रामपरायण भरतजीकी स्थिति देखकर मुग्ध हो गये, उनके रोमाञ्च हो आया और आँखोंसे आँस् बहने लगे । भरतकी कैसी स्थिति थो ?

वैठे देखि कुसासन 'जटामुक्कट कृस गात । राम राम रघुपति जपत सुवत नयन जल जात ॥ हन्मान्ने भरतकी आँस् वहाती हुई नाम-जप-परायण ध्यानस्य मूर्तिको देखकर परम सुखसे भरकर कार्नोमें अमृत वरसानेवाली वाणीसे कहा—

जासु विरह सोचहु दिनराती।

रटहु निरन्तर गुनगन पाँती ॥

रघुकुल-तिलक सुजन-सुख-दाता ।

आयहु कुसल देव-मुनि-त्राता ॥

रिपु रन जीति सुजस सुर गावत ।

सीता-अनुज-सहित प्रभु आवत ॥

यह वचन धुनते ही भरतजीके सारे दुःख मिट गये। प्यासेको अमृत मिछ गया। प्राणहीनमें प्राण आ गये। भरतजी हुर्षोन्मत्त होकर पृछने छगे—

को तुम तात् ! कहाँतैं आये ।

मोहि परमप्रिय वचन सुनाये ॥

हनूमान्जीने कहा कि--

मारुत-सुत मैं कपि हनुमाना ।

नाम मोर सुनु कृपानिधाना ॥

दीनवन्धु रघुपति कर किंकर । X X X भरतजीने उठकर हन्मान्जीको हृदयसे लगा लिया—

सुनत भरत भेंटेड डांठ सादर II

प्रेम हृदयमें नहीं समाता है, नेत्रोंसे प्रेमाश्रुओंकी घारा वह रही है, शरीर पुळकित हो रहा है। भरतजी कहते हैं— कपि तव दरस सकल दुख वीते ।

मिले आज मोहि राम पिरीते ॥

बार वार वृझी कुसलाता ।

तोकहँ देउँ काह सुजु आता ॥

यहि सन्देश सिरस जगमाहीं ।

किर विचारि देखेउँ कछु नाहीं ॥

नाहिंन तात । उरिन मैं तोहीं ।

अब प्रभुचरित सुनावहु मोहीं ॥

हनूमान्जीने चरण-वन्दनकर सारी कथा संक्षेपमें सुना दी। तदनन्तर भरतजीने फिर पूछा—

कहु किप कबहुँ कृपाछ गोसाई।
सुमिरिहं मोहि निज दासिक नाई।।
निज दास ज्यों रघुवंसभूपन कबहुँ मोहि सुमिरन करचो ,
सुनि भरत बचन विनीत अति किप पुलकि तज्ज चरनिन परचो।।
रघुवीर निज सुख जासु गुन-गन कहत अग-जग-नाथ जो ,
काहे न होइ विनीत परम पुनीत, सद्गुन-सिन्धु सो।।

श्रीहनूमान्जीने गद्गद होकर कहा-

राम प्रानिप्रय नाथ तुम्ह सत्य वचन मम तात । पुनि पुनि मिलत भरतसन हरप न हृदय समात ॥

भरत और हन्मान् वार-बार गळे लगकर मिलते हैं । हर्षका पार नहीं है । हन्मान्जी वापस छोट गये, इधर सारे रनिवास और नगरमें खन्नर भेजी गयी । सभी ओर हर्ष छा गया । सारा नगर सजाया गया !

भगवान्का विमान अयोध्यामें पहुँचा । भरतजी, शत्रुघ्नजी अगवानोके लिये सव मन्त्रियों और पुरवासियोंसिहित सामने गये । विमान जमीनपर उतरा, भरतजी विमानमें जाकर श्रीरामके चरणों-में लोट गये और आनन्दाश्रुओंसे उनके चरणोंको धोने लगे । श्रीराधुनाथजीने उन्हें उठाकर छातीसे लगा लिया । तदनन्तर भरतजी भाई लक्ष्मणजीसे मिले और उन्होंने माता सीताको प्रणाम किया । श्रीरामने भरतको गोदमें वैठाकर विमानको भरतके आश्रमकी ओर जानेकी आज्ञा दी । तदनन्तर नगरमें आकर सबसे मिले । श्रीरामने भरतकी जटा अपने हायोंसे सुल्झायी । फिर तीनों भाइयोंको नहलाया । इसके बाद खयं जटा सुल्झाकर स्नान किया ।

तदनन्तर मगवान् राजिसहासनपर वैठे । तीनों भाई सेवामें छगे । समय-समयपर भरतजी अनेक सुन्दर प्रश्न करके रामसे विविध उपदेश प्राप्त करने छगे । और अन्तमें श्रीरामके साय ही परमधाम प्रधारे ।

श्रीमरतजोका चरित्र त्रिलक्षण और परम आदर्श है । उनका रामप्रेम अतुल्नीय है, इसीसे कहा गया है कि—

## भरत सरिस की राम सनेही।

जग जपु राम, राम जपु जेही ॥

वास्तवमें मरतजीका भ्रात-प्रेम जगत्के इतिहासमें एक ही है। इनका राज्य-त्याग, संयम, व्रत, नियम आदि सभी सराहनीय और अनुकरणीय है। इनके चरित्रसे खार्थत्याग, विनय, सिहण्युता, गम्भीरता, सरलता, क्षमा, विराग और प्रधानतः भ्रातृभक्तिकी बड़ी ही अनुपम शिक्षा लेनी चाहिये।

# श्रीलक्ष्मणका भ्रात्-प्रेम अहह धन्य लिछमन वड़ भागी । राम-पदारविन्द-अनुरागी ॥

राम-मेघके चातक छहमणजीकी महिमा अपार है । छहमणजीका अवतार श्रीरामके चरणोंमें रहकर उनकी सेवा करनेके छिये
ही हुआ या । इसीसे आज रामकी स्थाम मूर्तिके साथ छहमणकी
गौर मूर्ति भी स्थापित होती है और रामके साथ छहमणका नाम
छिया जाता है । राम-भरत या राम-शत्रुष्त कोई नहीं कहता,
परन्तु राम-छहमण सभी कहते हैं । श्रीछहमणजी घोर, वीर,
तेजस्वी, ब्रह्मचर्यव्रती, इन्द्रियविजयी, पराक्रमी, सरछ, सुन्दर,
तितिक्षा-सम्पन्न, निर्मय, निष्कपट, त्यागी, बुद्धिमान्, पुरुषार्थी,
तपस्वी, सेवाधमी, नीतिके जाननेवाले, सत्यव्रती और रामगतप्राण
थे । उनका सबसे मुख्य धर्म श्रीरामके चरणोंमें रहकर उनका
अनुसरण करना था । वे श्रीरामसेवामें अपने आपको भूल जाते
थे । भरतजीका विनय और मधुरतायुक्त गम्भीर प्रेम जैसे अनोखा
है, वैसे ही श्रीछहमणजीका वीरतायुक्त सेवामूलक अनन्य प्रेम भी
परम आदर्श है ।

छड़कपनमें साथ खेळने-खानेके उपरान्त पन्दरह वर्षकी उम्रमें हो छदमणजी अपने बड़े भाई श्रीरामजीके साथ विश्वामित्र- के यज्ञरक्षार्थ चले जाते हैं। वहाँ सव प्रवारसे भाईकी सेवामें नियुक्त रहते हैं। इनकी सेवाके दिग्दर्शनमें जनकपुरका वह दश्य देखना चाहिये, जहाँ रातके समय विस्वामित्रजीके साथ श्रीराम-ल्द्रमण महाराजा जनकके अतिथिरूपमें देरेपर ठहरे हैं। गोसाईजी उनके वर्तावका इस प्रकार वर्णन करते हैं—

सभय सप्रेम निनीत अति सक्कचसहित दोउ भाइ। गुरु-पद-पंकज नाइ सिर वैठे आयस पाइ॥ निसि प्रवेस मुनि आयसु दीन्हा l सवही सन्ध्या वन्दन कीन्हा ॥ कहत कथा इतिहास पुरानी। रुचिर रजिन जुग जाम सिरानी ॥ म्रुनिवर सयन कीन्ह तव जाई। लगे चरन चाँपन दोड भाई ॥ जिन्हके चरनसरोरुह लागी l करत विविध जप जोग विरागी ॥ ते दोड वन्ध्र प्रेम जन्न जीते। गुरु-पद-पदुम पलोटत प्रीते ॥ वार वार मुनि आग्या दीन्हीं। रघुवर जाड़ सयन तव कीन्हीं।। चॉपत चरन लपन उर लाये। सभय सप्रेम परम सञ्चपाये ॥

पुनि पुनि प्रभु कह सोवहु ताता । पाँदे धरि उर पदजलजाता ।।

उठे लपन निसि त्रिगत सुनि अरुन-सिखा धुनि कान । गुरुतें पहिलेहि जगतपति जागे राम सुजान ।।

अहा, क्या ही सुन्दर आदर्श दृश्य है ! श्रीराम-लक्ष्मण नगर देखने गये थे, वहाँ नगरवासी नर-नारी और समवयस्क तथा छोटे वालकोंके प्रेममें रम गये, परन्तु अवेर होते देख गुरु विस्वामित्रजीका डर लगा । अतएव वालकोंको समझा-वुझाकर वह मिथिला-मोहिनी जुगड-जोड़ो डेरेपर छौट आयी । आकर भय, प्रेम, विनय और संकोचके साथ गुरु-चरणोंमें प्रणामकर दोनों भाई चुपचाप खड़े रहे, जब गुरुजीने आज्ञा दो तब बैठे, फिर गुरु-की आज्ञासे ठोक समयपर सन्च्या-चन्दन किया । तदनन्तर कथा-पुराण होते-होते दो पहर रात बीत गयी । तत्र मुनि विश्वामित्रजी सोये । अब दोनों भाई उनके चरण दवाने छगे । मुनि वार-वार रोकते और सोनेके छिये कहते हैं पर चरण दवानेके छामको वे छोड़ना नहीं चाहते, बहुत कहने-सुननेपर श्रीराम भी छेट गये, अत्र लक्ष्मणजी उनके चरणोंको हृदयपर रखकर भय-प्रेम-सिंहत चुपचाप दवाने छगे। ऐसे चुपचाप प्रेमसे दवाने छगे कि महाराजको नींद आ जाय । श्रीरामने वार-वार कहा, तव ल्दमणजी श्रीरामके चरणकमलोंका हृदयमें घ्यान करते हुए सोये। प्रातःकाल मुर्गेको घ्वनि सुनते ही सबसे पहले लक्ष्मणजी उठे, उनके बाद श्रीरामजी और तदनन्तर गुरु विश्वामित्रजी । इस

क्षादर्श रात्रिचर्यासे ही दिनचर्याका भी अनुमान कर छीजिये। भाज ऐसा दृश्य सपनेकी-सी वात हो रही है। इससे अनुमान हो सकता है कि श्रीटक्ष्मणजी रामकी किस प्रकार सेवा करते थे।

× × ×

श्रीट्समणजीकी श्रातृ-भक्ति अतुटनीय है। वे सव कुछ सह सकते थे परन्तु श्रीरामका अपमान, तिरस्कार और दुःख उनके लिये असहा था। अपने लिये—अपने सुर्खोंके लिये उन्होंने कभी किसीपर क्रोन्न नहीं किया। अपने जीवनको तो सर्वथा त्यागमय और रामकी कठिन सेवामें ही लगाये रक्खा, परन्तु राम-का तिनक-सा तिरस्कार भी उनको तलमला देता और वे भयानक कालनागकी भाँति फुङ्कार मार उठते। फिर उनके सामने कोई भी क्यों न हो वे किसीकी भी परवा नहीं करते।

जनकपुरके खयंवरमें जव शिव-धनुषको तोड़नेमें कोई भी समर्थ नहीं हुआ, तव जनकजीको वड़ा हेश हुआ, उन्होंने दुःख-भरे शब्दोंमें कहा—

अव जिन कोउ माखइ भट मानी ।

वीर-ियहीन मही मैं जानी ॥
तजहु आस निज निज गृह जाहू ।

लिखा न यिथि वैदेहि विवाह ॥

ालका न वाय वदाह विवाह । जो जनतेउँ विन्तु भट महि भाई । तौ पन करि करतेउँ न हँसाई ।। जनकजीकी इस वाणीको सुनकर सीताकी ओर देखकर लोग दुखी हो गये, परन्तु लक्ष्मणजीके मनकी कुछ दूसरी ही अवस्था है। जन जनकके मुँहसे 'अन कोई वीरताका अभिमान न करें' ये शब्द निकले, तभी वे अनुला उठे, उन्होंने सोचा कि श्रीरामकी उपिष्टितिमें जनक यह क्या कह रहे हैं, परन्तु रामकी आज्ञा नहीं थी, चुप रहे, लेकिन जन जनकजीने नार-नार घरणीको वीरिनेहीन नतलाया तन लक्ष्मणजीकी भौंहें टेढ़ी और आँखें लाल हो गयीं, उनके होठ काँपने लगे, आखिर उनसे नहीं रहा गया, उन्होंने श्रीरामके चरणोंमें सिर ननाकर कहा—

रघुवंसिन्हमहँ जहँ कोउ होई।
तेहि समाज अस कहड़ न कोई॥
कही जनक जस अनुचित वानी।
विद्यमान रघुकुलमनि जानी॥

जहाँ रघुवंशमणि श्रीरामजी बैठे हों वहाँ ऐसी अनुचित वाणी कौन कह सकता है ? छद्दमण कहते हैं कि हे श्रीराम ! यदि आपकी आज्ञा हो तो मैं समावसे ही इस ब्रह्माण्डको गेंदकी तरह हाथमें उठा छूँ और—

काँचे घट जिमि डारौं फोरी। सकउँ मेरु मूलक इव तोरी॥

भिर आपके प्रतापसे इस वेचारे पुराने धनुषकी तो बात ही कौन-सो है, आज्ञा मिले तो दिखाऊँ खेल—

# कमरु-नारु जिमि चाप चढ़ाऊँ। जोजन सत प्रमान रेड् घाऊँ॥ तोरउँ छत्रकदण्ड जिमि तन प्रताप वरु नाध। जोन करउँ प्रभु-पद-सपथ पुनि न घरउँ घनु हाथ।।

टक्ष्मणजीके इन वचनोंसे पृथिवी काँप ठठी, सारा राज-समाज डर गया, सीताजीका सकुचाया हुआ हृदय-कमट खिट टठा, जनकजी सकुचा गये, विश्वािमेत्रसिहत सब मुनिगणों और श्रीरघुवीरजीको हृपके मारे वारम्वार रोमाञ्च होने टगा । टक्ष्मण-जीने अपनी सेवा बजा दी, रामका महत्त्व टोगोंपर प्रकट हो गया । वीररसकी जीती-जागती मूर्ति देखकर टोग विमुग्घ हो गये । परन्तु इस वीररसके महान् चित्रपटको श्रीरामने एक ही सैनसे पटट दिया—

## स्यनिंह रघुपति लपन निवारे । श्रेमसमेत निकट वैठारे ॥

तदनन्तर शिवजीका घनुप गुरुकी आज्ञासे श्रीरामने मङ्ग कर दिया। परशुरामजी आये और कुपित होकर धनुष तोड़ने-वाटेका नाम-धाम पूछने टगे। श्रीरामने प्रकारान्तरसे घनुष तोड़ना स्वीकार किया।

## नाघ संग्र-धनु भंजनिहारा। होइहहिं कोउ एक दास तम्हारा॥

यहाँ परञ्जराम-छश्मणका संत्राद वड़ा ही रोचक है। छश्मणने व्यंग-भावसे श्रीरामको महिमा सुनायी है और श्रीरामने भाई लक्ष्मणकी लिक्तयोंका प्रकारान्तरसे समर्थन किया। मानो दोनों भाई अन्दरसे मिल्ने हुए जपरसे दो प्रकारका वर्ताव करते हुए एक दूसरेका पक्ष समर्थन कर रहे हैं। आखिर श्रीरामके मृद्ध गृद्ध वचन सुनकर परशुरामजीकी आँखें खुळी, तब उन्होंने कहा—

राम रमापति कर धनु लेहू। खेँचहु चाप मिटहि संदेहू।।

धनुष हायमें टेते ही आप-से-आप चढ़ गया---छुवत चाप आपहि चढ़ि गयऊ ।

परसुराम मन विसमय भयऊ॥

भगत्रान्का प्रभाव समझ परशुरामजी गद्गद हो गये और उन्होंने श्रीराम-छक्ष्मणको प्रणामकर अपना राख्ता छिया ।

चारों माइयोंका विवाह हुआ । सत्र अयोध्या छौटे । राज-परिवार सुखके समाजसे पूर्ण हो गया । माताएँ आनन्दमें भर उठीं ।

x x x

तदनन्तर श्रीमरत-रात्रुप्त नििहाल चले गये। परन्तु लक्ष्मणजी नहीं गये। उन्हें नििहाल-ससुरारकी, नगर-अरण्यकी कुछ भी परवा नहीं, रामजी साथ चाहिये। रामके विना लक्ष्मण नहीं रह सकते। छाया कायासे अलग हो तो लक्ष्मण रामसे अलग हों, लक्ष्मणके प्रेमका ऐसा प्रवल आकर्षण है कि श्रीराम उनके विना अकेले न तो सो सकते हैं और न उत्तम भोजन ही कर सकते हैं—

न च तेन विना निद्रां लभते पुरुषोत्तमः ॥ मृष्टमन्नमुपानीतमश्राति न हि तं विना । (वा॰ रा॰ १ । १८ । २०-३१ )

रामराज्यामिषेककी तैयारी हुई, लक्ष्मणजीके आनन्दका पार नहीं है। श्रीरामको राजिसहासनपर देखनेके लिये लक्ष्मण िकतने अधिक लालियित थे, इसका पता राजिसहासनके बदले बनवास-की आज्ञा होनेपर लक्ष्मणजीके ममके हुए क्रोधानलको देखनेसे ही लग जाता है। जो बात मनके जितनो अधिक प्रतिकृत होती है, उसपर उतना ही अधिक क्रोध आता है।

जब श्रीराम वनवास जाना स्वीकार करके कैकेयी और दशरयकी प्रणाम-प्रदक्षिणाकर माता कौसल्यासे आज्ञा टेनेके लिये महलसे वाहर निकले, तब लक्ष्मणजी भी क्रोधमें भरकर अश्रुपूर्ण नेत्रोंसे उनके पीछे-पीछे गये। वे हर हाल्तमें श्रीरामके साथ हैं।

दोनों भाई माता कौसल्याके पास पहुँचे। श्रीरामने सारी कथा सुनायी। माताके दुःखका पार नहीं रहा, माताने रामको रोकनेकी चेष्टा की, परन्तु श्रीराम न माने। श्रीरामका यह कार्य लक्ष्मणजीको नहीं रुचा, वे श्रीरामके पूर्ण अनुयायो थे परन्तु श्रीरामको अपना हक छोड़ते देखकर उनसे नहीं रहा गया। लक्ष्मणजीके चरित्रमें यह एक विशेषता है, वे जो बात अपने मनमें जँचती है, सो बड़े जोरदार शब्दोंमें रामके सामने रखते हैं, उनकी उक्तियोंका खण्डन करते हैं, कभी विहल होकर विलाप नहीं करते। पुरुपत्व तो उनमें टपका पड़ता है, परन्तु जब श्रीरामका अन्तिम निर्णय जान

हेते हैं, तत्र अपना सारा पक्ष सर्वथा छोड़कर रामका सर्वतोभावसे अनुगमन करने लगते हैं। दशरयजी और कैंकेयीके इस आचरणसे दुखी हुई माता कौसल्याको विलाप करते देख भात-प्रेमी लक्ष्मण-जी मातासे कहने लगे—

अनुरक्तोऽस्मि भावेन श्रातरं देवि तत्त्वतः।
सत्येन धनुषा चैव दक्तेनेष्टेन ते शपे।।
दीप्तमित्रमरण्यं वा यदि रामः प्रवेक्ष्यति।
प्रविष्टं तत्र मां देवि त्वं पूर्वमवधारय।।
हरामि वीर्याद्दुःखं ते तमः सर्थ इवोदितः।
देवी पश्यतु मे वीर्यं राघवश्चैव पश्यतु।।

(वा० रा० २। २१। १६-१८)

'हे देवि ! मैं सत्य, धनुष, दानपुण्य और इष्टकी शपय करके आपसे कहता हूँ कि मैं यथार्थ ही सब प्रकारसे अपने बड़े भाई श्रीरामका अनुयायी हूँ । यदि श्रीराम जलती हुई अग्निमें या घोर वनमें प्रवेश करें तो मुझे पहले ही उनमें प्रवेश हुआ समझो ! हे माता ! जैसे सूर्य उदय होकर सब प्रकारके अन्धकारको हर लेता है उसी प्रकार मैं अपने पराक्रमसे आपके दुःखको दूर करूँगा । आप और श्रीरामचन्द्र मेरा पराक्रम देखें ।' इन वचनोंमें श्रातृ-प्रेम कितना छलकता है !

इसके अनन्तर वे श्रीरामसे हर तरहकी वीरोचित बातें कहने छगे—'हे आर्य ! आप तुरन्त राज्यपर अधिकार कर छें । मैं घनुष-वाण हाथमें छिये आपकी सेवा और रक्षाके छिये सर्वदा तैयार हूँ। मैं जब काल्र्स्प होकर आपकी सहायता करूँगा तब किसकी शक्ति है जो कुछ भी बिन्न कर सके ? अयोध्यामरमें एक कैंकेयीको छोड़कर दूसरा कोई भी आपके विरुद्ध नहीं है, परन्तु यदि सारी अयोध्या भी हो जाय तो मैं अयोध्यामरको अपने तीक्ष्ण वाणोंसे मनुष्यहीन कर डालूँगा। भरतके मामा या उनके कोई भी हितैयी मित्र पक्ष छेंगे तो उनका भी वध कर डालूँगा। कैंकेयोंमें आसक्त पिताजी यदि कैंकेयोंके उमाड़नेसे हमारे शत्रु होंगे तो उनको कैंद कर खूँगा या मार डालूँगा। इसमें मुझे पाप नहीं छोगा। अन्याय करनेवालोंको शिक्षा देना धर्म है।

त्वया चैव मया चैव कृत्वा वैरमनुत्तमम् । कास्य शक्तिः श्रियं दातुं भरतायारिशासन ॥ (बा०रा०२।२१।१५)

'हे शत्रुसूदन! आपसे और मुझसे दुस्तर वैर करके किसकी इाक्ति है जो भरतको राज्य दे सके ?'

श्रीरामने ट्रहमणको सान्त्वना देते हुए कहा-

तव लक्ष्मण जानामि मयि स्नेहमनुत्तमम् । विक्रमं चैव सत्त्वं च तेजव्य सुदुरासदम् ॥ धर्मो हि परमो लोके धर्मे सत्त्वं प्रतिष्ठितम् । धर्मसंश्रितमप्येतित्पतुर्वचनम्रुत्तमम् ॥ सोऽहं न शक्ष्यामि पुनर्नियोगमतिवर्तितुम्। पितुर्हि चचनाद्वीर कैकेय्याहं प्रचोदितः॥ वदेतां विसृजानार्यां क्षत्रधर्माश्रितां मतिम् । धर्ममाश्रय मा तैक्ष्ण्यं मद्बुद्धिरनुगम्यताम् ॥ (बा॰ रा॰ २। २१। ३९, ४१, ४३, ४४)

'छहमण! मैं जानता हूँ, तुम्हारा मुझमें वड़ा प्रेम है और यह भी जानता हूँ कि तुममें अपराजेय पराक्रम, तेज और सच्च है, परन्तु भाई! इस छोक्तमें धर्म ही सबसे श्रेष्ठ है, धर्ममें ही सत्य भरा है। पिताके वचन धर्म और सत्यसे युक्त हैं। हमें उनका पाछन करना चाहिये। हे वीर! सत्य और धर्मको श्रेष्ठ समझनेवाला में कैकेयीके द्वारा प्राप्त हुई पिताकी आज्ञाका उल्लंघन करनेमें समर्थ नहीं हूँ। तुम भी इस क्षात्रधर्मवाली उम्र चृत्तिको छोड़ दो और इस तीक्ष्णताका त्यागकर विद्युद्ध धर्मका आश्रय छे मेरे विचारका अनुसरण करो।'

हे माई ! तुम क्रोध और दुःखको छोड़कर धेर्य धारण करो, अपमानको भूछकर हर्षित हो जाओ । पिताजी सत्यवादी और सत्यप्रतिज्ञ हैं, वे सत्यच्युतिके भयसे परछोकसे डर रहे हैं, मेरे द्वारा सत्यका पाछन होनेसे वे निर्मय हो जायँगे । मेरा अभिषेक न रोका गया तो पिताजीका सत्य जायगा, जिससे उनको वड़ा दुःख होगा और उनका दुखी होना मेरेछिये भी बड़े ही दुःखकी वात होगी । हे भाई ! मेरे बनवासमें दैव ही प्रधान कारण है, नहीं तो जो कैकेयी माता मुझपर इतना अधिक स्नेह रखती थी वह मेरेछिये वनवासका वरदान क्यों माँगती ? उसकी बुद्धि दैवने ही विगाड़ी है । आजतक कौसल्या और कैकेयी आदि

सभी माताओंने मेरे साथ एक-सा वर्ताव किया है। कैंकेवी मुझे कभी कटु वचन नहीं कह सकती, यदि वह प्रवछ दैवके वशमें न होती। अतएव तुम मेरी वात मानकर दुःखरहित हो अभिपेक-को तैयारोको जल्दी-से-जल्दी हटवा दो।

श्रीरामके वचन सुनकर कुछ देर तो छक्षमणने सिर नीचा करके कुछ सोचा परन्तु पुरुषार्थकी मूर्ति छक्ष्मणको रामकी यह दिलेल नहीं जैंची, उनकी भौहें चढ़ गर्यी, सिरमें वल पढ़ गया, वे कोधसे भरे साँपकी तरह साँस छेने लगे और पृथिवीपर हाथ पटककर बोले—'आप ये भ्रमकी-सी वार्ते कैसे कह रहे हैं, आप तो महावीर हैं—

विक्क्वो वीर्यहीनो यः स दैवमनुवर्तते । वीराः सम्मावितात्मानो न दैवं पर्युपासते ॥ दैवं पुरुपकारेण यः समर्थः प्रवाधितुम् । न दैवेन विपन्नार्थः पुरुषः सोऽवसीदिति ॥ द्रक्त्यन्ति त्वद्य दैवस्य पौरुषं पुरुषस्य च । दैवमानुषयोरद्य व्यक्ताव्यक्तिर्भविष्यति ॥

( वा० रा० २ । २३ । ९७—९९ )

'दैव-दैव तो वही पुकारा करते हैं जो पौरुपहीन और कायर होते हैं । जिन श्रूर्वारोंके पराक्रमकी जगत्में प्रसिद्धि है, वे कमी ऐसा नहीं करते । जो पुरुप अपने पुरुपार्यसे दैवको दवा सकते हैं उनके कार्य दैववश असफल होनेपर भी उन्हें दुःख नहीं होता । हे खुनन्दन ! आज दैव और पुरुपार्यके पराक्रमको लोग देखेंगे, इनमें कौन वलवान् है, इस बातका आज पता लग जायगा।'

अतएव हे आर्य---

त्रवीहि कोऽद्यैव मया वियुज्यतां तवासहत्प्राणयशःसहज्जनैः

यथा तवेयं चसुघा वशा भवे-

त्तथैव मां शाधि तवास्मि किङ्करः ॥

(वा० रा० २। २३ । ४१ )

'मुझे आज्ञा दीजिये कि मैं आपके किस शत्रुको आज प्राण, यश और मित्रोंसे अलग कहाँ (मार डालूँ)। प्रमो! मैं आपका किंकर हूँ, ऐसी आज्ञा दें जिससे इस सारी पृथिवीपर आपका अधिकार हो जाय!' इतना कहकर लक्ष्मणजी राम-प्रेममें रोने लगे। भगवान् श्रीरामने अपने हाथोंसे उनके आँसू पोंछकर उन्हें वार-वार सान्त्वना देते हुए कहा कि—'भाई ! तुम निश्चय समझो कि माता-पिताकी आज्ञा मानना ही पुत्रका उत्तमोत्तम धर्म है, इसीलिये मैं पिताकी आज्ञा माननेको तैयार हुआ हूँ। फिर इस राज्यमें रक्खा ही क्या है, यह तो खप्तकी दश्यावलिन के सदश है—

यदिदं दृज्यते सर्वं राज्यं देहादिकं च यत्। यदि सत्यं भवेत्तत्र आयासः सफलश्च ते।। भोगा मेघवितानस्यविद्युक्तेखेव चश्चलाः। आयुर्प्यियसन्तसलोहस्थजलविन्दुवत् ॥ क्रोधम्लो मनस्तापः क्रोधः संसारवन्धनम् । धर्मक्षयकरः क्रोधस्तरमात्क्रोधं परित्यज ॥ तस्माच्छान्तिं भजस्वाद्य शत्रुरेवं भवेक ते । देहेन्द्रियमनःप्राणचुद्धचादिस्यो विलक्षणः ॥ आत्मा शुद्धः स्वयंज्योतिरविकारी निराकृतिः । यावदेहेन्द्रियप्राणैर्भिन्नत्वं नात्मनो विदुः ॥ तावत्संसारदुःखोधेः पीड्यन्ते मृत्युसंयुतेः । तस्माच्वं सर्वदा भिन्नमात्मानं हृदि भावय ॥ (अ० रा० २ । ४ । १९, २०, ३६, ३८-४० )

'यदि यह सत्र राज्य और शरीरादि दृश्य पदार्थ सत्य होते तो उसमें तुम्हारा परिश्रम कुछ सफल भी हो सकता, परन्तु ये इन्द्रियोंके मोग तो बादलोंके समृहमें विजलीकी चमकके समान चञ्चल हैं और यह आयु अग्निसे तपे हुए लोहेपर जलकी बूँदके समान क्षणविनाशो है। माई! यह क्रोध ही मानसिक सन्तापकी जड़ है, क्रोधसे ही संसारका बन्धन होता है, क्रोध धर्मका नाश कर डालता है, अतएव इस क्रोधको त्यागकर शान्तिका सेवन करो, फिर संसारमें तुम्हारा कोई शत्रु नहीं है। आत्मा तो देह, इन्द्रिय, मन, प्राण, बुद्धि आदि सबसे विलक्षण ही है। बह आत्मा शुद्ध, खयंप्रकाश, निर्विकार और निराकार है। जबतक यह पुरुष आत्माको देह, इन्द्रिय, प्राण आदिसे अलग नहीं जानता, तवतक उसे संसारके जन्म-मृत्यु-जनित दु:ख- समूहसे पीड़ित होना पड़ता है, अतएव हे ट्रस्मण ! तुम अपने हृदयमें आत्माको सदा-सर्वदा इनसे पृथक् ( इनका द्रष्टा ) समझो !'

x x ×

श्रीराम वन जानेको तैयार हो गये, सीताजी भी साय जाती हैं, अब लक्ष्मणजीका क्रोध को शान्त है परन्तु वे श्रीरामके साथ जानेके लिये ज्याकुल हैं, दौड़कर श्रीरामके चरणोंमें लोट जाते हैं और रोते हुए कहते हैं—'हे रघुनन्दन! आपने मुझसे कहा था कि त् मेरे विचारका अनुसरण कर फिर आज आप मुझे लोड़कर क्यों जा रहे हैं—

न देवलोकाक्रमणं नामरत्वमहं वृणे। ऐश्वर्यं चापि लोकानां कामये न त्वया विना।। (बा० रा० २। ३१। ५)

'हे भाई! मैं आपको छोड़कर खर्ग, मोक्ष या संसारका कोई ऐश्वर्य नहीं चाहता।' कहाँ तो छक्ष्मणकी वह तेजोमयी विकराल मूर्ति और कहाँ यह माताके सामने बच्चेकी-सी फरियाद! यही तो छक्ष्मणजीके भात-प्रेमकी विशेषता है। श्रीरामजी भाई छक्ष्मणके इस व्यवहारसे मुग्ध हो गये और उन्हें छातीसे लगाकर बोले—

> स्तिग्धो धर्मरतो धीरः सततं सत्पथे स्थितः। त्रियः प्राणसमो वश्यो विधेयश्च सखा च मे ॥ (वा॰ रा॰ २। ३१। १०)

'माई l तुम मेरे स्नेही हो, धर्मपरायण, धीर, सदा सन्मार्गमें स्थित हो, मुझे प्राणोंके समान प्रिय हो, मेरे वशवर्ती हो, मेरे आज्ञाकारी हो और मेरे मित्र हो !' इसमें कुछ भी सन्देह नहीं है, परन्तु तुन्हें साथ ले चलनेसे यहाँ दुखी पिता और शोकपीड़िता माताओंको कौन सान्त्वना देगा ?

मातु-पिता-गुरु-स्वामि-सिस्व सिर् धरि करहिं सुमाय ।
लहेउ लाभ तिन्ह जनमकर नतरु जनम जग जाय ॥
अस जिय जानि सुनहु सिस्व भाई ।
करहु मातु-पितु पद सेवकाई ॥
रहहु करहु सवकर परितोष् ।
नतरु तात होइहि वड़ दोषू ॥
वड़ी ही ग्रुम शिक्षा है, परन्तु चातक तो मेवकी स्वातिबूँद-को छोड़कर गंगाकी ओर भी नहीं ताकना चाहता; एकनिष्ठ लक्ष्मण एक बार तो सहम गये, प्रेम-वश कुछ बोल न सके, फिर अकुलाकर चरणोंमें गिर पड़े और आँसुओंसे चरण घोते हुए बोले—

दीन्ह मोहिं सिख नीक गोसाईं।
लागि अगम मोरी कदराई ॥
नरवर धीर धरम-धुर-धारी।
निगम नीतिकहँ ते अधिकारी॥
मैं सिसु प्रश्च-सनेह प्रतिपाला।
मंदर मेरु कि लेड़ मराला॥

गुरु पितु मातु न जानउँ काहू ।

कहउँ सुभाउ नाथ पितयाहू ।।

जहँलिंग जगत सनेह सगाई ।

प्रीति प्रतीति निगम निज गाई ।।

मोरे सबिह एक तुम्ह स्वामी ।

दीनवन्धु उर अन्तरजामी ।।

धरमनीति उपदेसिय ताही ।

कीरिति, भूति, सुगति प्रिय जाही ।।

मन क्रम वचन चरनरत होई ।

कुपासिंधु परिहरिय कि सोई ।।

भगवानने देखा कि अब दक्ष्मण नहीं रहेंगे, तब उन्हें आज्ञा

भगवान्त देखा कि अब छक्ष्मण नहा रहेग, तब उन्हें आज्ञा दी, अच्छा— माँगहु विदा मातुसन जाई !

आवहु वेगि चलहु वन भाई।।

ह्रिक्सण डरते-से माता सुमित्राजीके पास गये कि कहीं माता
रोक न दें। परन्तु वह भी ह्रिक्सणकी ही मा थीं, उन्होंने बड़े
प्रेमसे कहा—

रामं दश्चरथं विद्धि मां विद्धि जनकात्मजाम् । अयोध्यामटवीं विद्धि गच्छ तात यथासुखम् ॥ (वा॰ रा॰ २ । ४० । ९)

'जाओ वेटा ! सुखसे वनको जाओ, श्रीरामको दशरथ, सीता-को माता और वनको अयोध्या समझना ।' अवध तहाँ जहँ रामनिवास् ।

तहाँ दिवस जहँ भानुप्रकास् ॥

अस जिय जानि संग वन जाहू ।

लेहु तात जग जीवन लाहू ॥

तुम्हरेहि भाग राम वन जाहीं ।

दूसर हेतु तात कछु नाहीं ॥

पुत्रवती जुवती जग सोई ।

रघुपति-भगत जासु सुत होई ॥

नतरु वाँझ भिल वादि वियानी ।

राम-विद्युत सुतते बंड़ि हानी ।। छ्ट्मणका मनचाहा हो गया, वे दौड़कर श्रीरामके पास पहुँच गये और सीताके साथ दोनों भाई अयोध्यावासियोंको रुटाकर वनकी ओर चट दिये ।

× × ×

एक दिनकी बात है, वनमें चलते-चलते सन्या हो गयी। कभी पैदल चलनेका किसीको अभ्यास नहीं या, तीनों जने यक हुए थे, वनमें चारों ओर काले साँप पृम रहे थे। लक्ष्मणने जगह साफकर एक पेड़के नीचे कोमल पत्ते विद्या दिये। श्रीराम-सीता लसपर बैठ गये। लक्ष्मणजीने मोजनका सामान जुटाया। श्रीराम इस कप्टको देखकर स्नेह्वरा लक्ष्मणसे बार-बार कहने लगे कि 'भाई! तुम अयोध्या लौट जाओ, वहाँ जाकर माताओंको सान्त्वना दो। यहाँके कप्ट मुझको और सीताको ही भोगने दो। इसके लत्तरमें लक्ष्मणने बड़े ही मार्मिक शब्द कहे—

न च सीता त्वया हीना न चाहमिप राघव ।

मुहूर्तमिप जीवावो जलान्मत्स्याविवोद्धृतौ ॥

न हि तातं न शत्रुष्टं न सुमित्रां परन्तप !

प्रष्टुमिच्छेयमद्याहं स्वर्गं चापि त्वया विना ॥

(वा॰ रा॰ २ । ५३ । ३१-३२)

'हे रघुनन्दन ! सीताजी और मैं आपसे अलग रहकर उसी तरह घड़ोभर भी नहीं जो सकते, जैसे जलसे निकालनेपर मछिलयाँ नहीं जो सकतीं । हे शत्रुनाशन ! आपको छोड़कर मैं माता, पिता, भाई शत्रुप्त और स्वर्गको भो नहीं देखना चाहता ।' धन्य श्रातृ-प्रेम !

जिस समय निपादराज गुहके यहाँ श्रीराम-सीता रातके समय उक्ष्मणजीके द्वारा तैयार की हुई घास-पत्तोंकी शय्यापर सोते हैं उस समय श्रीडक्ष्मण कुछ दूरपर खड़े पहरा दे रहे हैं, गुह भाकर कहता है 'आपको जागनेका अभ्यास नहीं है आप सो जाइये । मैंने पहरेका सारा प्रवन्य कर दिया है ।' इस बातको सुनकर श्रीडक्ष्मणजी कहने डगे—

कथं दाशरथौ भूमौ शयाने सह सीतया। शक्या निद्रा मया लब्धुं जीवितानि सुखानि वा ॥ (वा०रा०२।८६।१०)

'दशरथनन्दन श्रीराम सीताके साथ जमीनपर सो रहे हैं फिर मुझे कैसे तो नींद आ सकती है और कैसे जीवन तथा सुख अच्छा छग सकता है ?'

वनमें श्रीलक्ष्मणजी हर तरहसे श्रीराम-सीताकी सेवा करते हैं। चित्रकृटमें काठ और पत्ते इक्ट करके लक्ष्मणने ही कुदारसे मिट्टी खोदकर सुन्दर कुटिया वनायी थी। फलमूल लाना, हवनकी सामग्री इक्ट्री करनी, सीताके गहने-कपड़ोंकी वाँसकी पेटी तथा शखाखोंको उठाकर चलना, जाड़ेकी रातमें दूरसे खेतोंमेंसे होकर पानी भरकर लाना। रास्ता पहचाननेके लिये पेड़ों-पत्यरोंपर पुराने कपड़े लपेट रखना, झाड़ू देना, चौका देना, वैठनेके लिये वेदी बनाना, जलानेके लिये काठ-ईंघन इकट्टा करना और रातमर जागकर पहरा देते रहना, ये सारे काम लक्ष्मणजीके जिम्मे हैं और वड़े हर्षके साथ वे सब कार्य सुचारुक्पसे करते हैं।

सेवहिं लखन करम मन वानी।
जाइ न सील सनेह वखानी।।
सेविं लखन सीय-रघुवीरहिं।
जिमि अविवेकी पुरुष सरीरहिं।।
× × ×

आज्ञाकारितामें तो छक्ष्मणजी वड़े ही आदर्श हैं । कितनी भी विपरीत आज्ञा क्यों न हो, वे विना 'किन्तु-परन्तु' किये चुपचाप उसे सिर चढ़ा छेते हैं, आज्ञा-पाछनके कुछ दृष्टान्त देखिये—

१-चनवासके समय आपने आज्ञा मानकर छड़नेकी सारी इच्छा एकदम छोड़ दी। २-भरतके चित्रकृट आनेके समय वड़ा गुस्सा आया, परन्तु श्रीरामकी आज्ञा होते हो तथ्य समझकर शान्त हो गये ।

३—खर-दूषणसे युद्ध करनेके समय श्रीरामने आज्ञा दो कि 'मैं इनके साथ युद्ध करता हूँ, तुम सीताजीको साथ छे जाकर पर्वत-गुफामें जा वैठो।' छश्मण-सरीखे तेजस्वी वीरके छिये छड़ाईके मैदानसे हटनेकी यह आज्ञा वहुत ही कड़ी थी, परन्तु उन्होंने चुपचाप इसे स्वीकार कर छिया।

४-श्रीसीताजो अशोकशाटिकासे पालकीमें आ रही थीं। श्रीरामने पैदल लानेकी विभीषणको आज्ञा दी इससे लक्ष्मणजीको एक बार दु:ख हुआ, परन्तु कुछ भी नहीं बोले।

५-श्रीरामके द्वारा तिरस्कार पायी हुई सीताने जब चिता जटानेके टिये टक्ष्मणजीको आज्ञा दी, तब श्रीरामका इशारा पाकर मर्म-बेदनाके साथ इन्होंने चिता तैयार कर दी!

, ६—सीता-वनवासके समय श्रोरामकी आज्ञासे पत्थरका-सा कलेजा बनाकर अन्तरके दुःखसे दग्ध होते हुए भी सीताजीको वनमें छोड़ आये।

इनके जीवनमें राम-आज्ञा-मंगके सिर्फ दो प्रसंग आते हैं, जिनमें प्रथम तो, सीताको अकेले पर्णकुटीमें छोड़कर मायामृगको पकड़नेके लिये गये हुए श्रीरामके पास जाना और दूसरा मुनि दुर्वासाके शापसे राज्यको वचानेके लिये अपने त्यागे जानेका महान् कष्ट खीकार करते हुए भी दुर्वासाको श्रीरामके पास जाने देना। परन्तु ये दोनों ही अवसर अपवादखरूप हैं।

सोताजीके कटु वचन कहनेपर एक्मणने उन्हें समझाया कि 'माता ! ये शब्द मायावी मारीचके हैं। श्रीरामको त्रिमुवनमें कोई नहीं जीत सकता, आप धैर्य रक्खें । मैं रामकी आज्ञाका उल्लंबन-कर आपको अकेली छोड़कर नहीं जा सकता।' इतनेपर भी जव उन्होंने तमककर कहा कि 'में समझती हूँ, तू भरतका दूत है, तेरे मनमें काम-विकार है, व मुझे प्राप्त करना चाहता है, मैं आगमें जल महाँगी परन्तु तेरे और भरतके हाय नहीं आ सकती।' इन वचन-वाणोंसे पवित्र-हृदय जितेन्द्रिय लक्ष्मणका हृदय विंध गया, उन्होंने कहा, 'हे माता वैदेहीं ! आप मेरे लिये देवखरूप हैं, इससे मैं आपको कुछ भी कह नहीं सकता, परन्तु मैं आपके शन्दोंको सहन करनेमें असमर्थ हूँ । हे वनदेवताओ ! आप सब साक्षी हैं, मैं अपने बड़े भाई रामकी आज्ञामें रहता हूँ, तिसपर भी माता सीता बी-स्वभावसे मुझपर सन्देह करती हैं । मैं समझता हूँ कि कोई भारी संकट आनेवाळा है । माता ! आपका कल्याण हो, वनदेवता आपकी रक्षा करें। मैं जाता हूँ।' इस अवस्थामें ख्रमणका वहाँसे जाना दोपावह नहीं माना जा सकता l

दूसरे प्रसंगमें तो छदमणने कुटुम्बसहित भाईको और माईके साम्राज्यको शापसे वचानेके छिये ही आज्ञाका त्याग किया था।

कुछ लोग कहते हैं कि श्रीलक्ष्मणजी रामसे ही ग्रेम करते ये, भरतके प्रति तो उनका विद्वेप बना ही रहा, परन्तु यह वात ठीक नहीं । रामकी अवज्ञा करनेवालेको अवस्य ही वे क्षमा नहीं कर सकते थे, परन्तु जब उन्हें माल्लम हो गया कि मरत दोषी नहीं हैं तब उक्ष्मणके अन्तःकरणमें अपनी कृतिपर बड़ा ही पश्चाचाप हुआ और वे भरतपर पूर्ववत् श्रद्धा तथा स्नेह करने छगे। एक समय जाड़ेकी ऋतुमें वनके अन्दर शीतकी भयानकताको देखकर उक्ष्मणजी नन्दिग्रामनिवासी भरतकी चिन्ता करते हुए कहते हैं—

अस्मिस्तु पुरुपच्यात्र काले दुःखसमन्वितः ।
तपश्चरति धर्मात्मा त्वद्भक्त्या भरतः पुरे ॥
त्यक्त्वा राज्यश्च मानश्च भोगांश्च विविधान् वहुन् ।
तप्त्यी नियताहारः शेते शीते महीतले ॥
सोऽपि वेलामिमां न्तमिमेपेकार्थम्रद्याः ।
इतः प्रकृतिमिर्नित्यं प्रयाति सर्यूं नदीम् ॥
अत्यन्तसुखसंग्रद्धः सुकुमारो हिमार्दितः ।
कयं त्वपररात्रेषु सरयूमवगाहते ॥
पद्मपत्रेक्षणः श्यामः श्रीमान्निरुद्रो महान् ।
धर्मज्ञः सत्यवादी च हीनिषेचो जितेन्द्रियः ॥
प्रियामिमापी मधुरो दीर्घवाहुररिन्दमः ॥
सन्त्यज्य विविधान्सौख्यानार्यं सर्वात्मनाश्रितः ।
जितः स्वर्गस्तव भ्रात्रा भरतेन महात्मना ।
वनस्थमपि तापस्ये यस्त्वामनुविधीयते ॥

(वा० रा० ३ । १६ । २७—३३ )

'हे पुरुषश्रेष्ठ । ऐसे अत्यन्त शीतकालमें धर्मात्मा भरतः आपके प्रेमके कारण कष्ट सहकर अयोध्यामें तप कर रहे होंगे । अहो ! नियमित आहार करनेवाले तपस्वी भरत राज्य, सम्मान और विविध प्रकारके भोग-विलासोंको त्यागकर इस शीतकालमें ठण्डी जमीनपर सोते होंगे। अहो ! भरत भी इसी समय उठकर अपने साथियोंको लेकर सरयूमें नहाने जाते होंगे। अत्यन्त सुखमें पले हुए सुकुमार शरीरवाले शीतसे पीड़ित हुए भरत इतने तड़के सरयूके अत्यन्त शीतल जलमें कैसे स्नान करते होंगे ? कमलनयन श्यामसुन्दर माई भरत सदा नीरोग, धर्मज्ञ, सत्यवादी, लज्जाशील, जितेन्द्रिय, प्रिय और मधुर-भागी और लम्बी मुनाओंबाले शत्रुनाशन महात्मा हैं। अहा ! भरतने सब प्रकारके सुखोंका त्यागकर सब प्रकारसे आपका ही आश्रय ले लिया है। है आर्य! महात्मा भाई भरतने स्वर्गको भी जीत लिया, क्योंकि आप वनमें हैं इसलिये वे भी आपकी ही भाँति तपस्वी-धर्मका पालनकर आपका अनुसरण कर रहे हैं।

इन वचनोंको पढ़नेपर भी क्या यह कहा जा सकता है कि छक्ष्मणका भरतके प्रति प्रेम नहीं था ? इनमें तो उनका प्रेम टपका पड़ता है।

× × ×

ल्क्मणजी अपनी बुद्धिका भी कुछ घमण्ड न रखकर श्रीराम-सेवामें किस प्रकार अपित-प्राण थे, इस वातका पता तव लगता है कि जब पञ्चवटीमें भगवान् श्रीराम अच्छा-सा स्थान खोजकर पर्णकुटी तैयार करनेके लिये लक्ष्मणको आज्ञा देते हैं। तब सेवा- परायण छक्ष्मण हाथ जोड़कर भगवान्से कहते हैं कि हे प्रमो ! मैं अपनी स्वतन्त्रतासे कुछ नहीं कर सकता ।

परवानस्मि काकुत्स्थ त्विय वर्षशतं स्थिते । स्वयं तु रुचिरे देशे क्रियतामिति मां वद् ॥ (वा॰ रा॰ ३। १५। ७)

'हे काकुरस्य ! चाहे सैकड़ों वर्ष बीत जायँ पर मैं तो आपके ही अधीन हूँ । आप ही पसन्द करके उत्तम स्थान वतावें।'

इसका यह मतल्ब नहीं है कि लक्ष्मणजी विवेकहीन थे। वे वड़े बुद्धिमान् और विद्वान् थे एवं समय-समयपर रामकी सेवाके लिये बुद्धिका प्रयोग भी करते थे किन्तु जहाँ रामके किये कामपर हो पूरा सन्तोष होता वहाँ वे कुछ भी नहीं बोलते थे। उनमें तेज और क्रोधके मान ये, पर ने ये सब रामके लिये ही। लह्मण विळाप करना, विह्वल होना, डिगना और रामविरोधीपर क्षमा करना नहीं जानते थे । इसीसे अन्य दृष्टिसे देखनेवाले लोग उनके चरित्रमें दोषोंकी कल्पना किया करते हैं परन्त छक्ष्मण सर्वथा निर्दोष, रामप्रिय, रामरहस्यके ज्ञाता और आदर्श स्राता हैं। इनके ज्ञानका नम्ना देखना हो तो गुहके साथ इन्होंने एकान्तमें जो वार्ते की थीं, उन्हें पढ़ देखिये । जब निषादने विषादवश कैकेयी-को बुरा-मला कहा और श्रीसीतारामजीके भूमि-शयनको देखकर दुःख प्रकट किया तत्र छक्ष्मणजी नम्रताके साथ मधुर वाणीद्वारा उससे कहने लगे--

काह न कोउ सुख-दुखकर दाता। निजकृत करम भोग सब भ्राता॥ जोग वियोग भोग भल मंदा। हित अनहित मध्यम भ्रम फंदा ॥ जनम मरन जहँलगि जगजालृ । संपति विपति करम अरु काछ ॥ **भरानि धाम धन पुर परिवारू**। सरग नरक जहँलिंग व्यवहारू।। देखिय सुनिय गुनिय मनमाहीं। मोह-मृल परमारथ नाहीं ।। सपने होड़ भिखारि नृप रंक नाकपति होड़। जागे हानि न लाभ कछ तिमि प्रपंच जिय जोड़ ॥ अस विचारि नहिं कीजिय रोषृ। काहुहि वादि न देइय दोषू।। मोहनिसा सत्र सोवनिहारा। देखिय सपन अनेक प्रकारा॥ एहि जग-जामिनि जागहिं जोगी। परमारथी प्रपंचित्रयोगी ।।

जानिय तत्रिहं जीव जग जागा।
जय सत्र त्रियय-विलास विरागा।।
होड विवेक मोहभ्रम भागा।

तव रघुनाथ-चरन अनुरागा ॥

ससा परम परमारथ एहू ।

मन-क्रम-चचन राम-पद-नेहू ।।

राम ब्रह्म परमारथ रूपा ।

अविगत, अलख, अनादि अनुपा ।।

सकल विकाररहित गतभेदा ।

कहि नित नेति निरूपहिं वेदा ॥

भगत भूमि भूसुर सुरिम सुरहित लागि कृपाल ।

करत चरित धरि मनुजतन सुनत मिटहिं जग-जाल ॥

सखा समुद्धि अस परिहरि मोहू ।

सिय-रघुवीर-चरन रत होहू।।

श्रीलक्ष्मणजीकी महिमा कौन गा सकता है ? इनके समान परमार्थ और प्रेमका, बुद्धिमत्ता और सरलताका, परामर्श और आज्ञाकारिताका, तेज और मैत्रीका विलक्षण समन्वय इन्हींके चिरत्रमें है । सारा संसार श्रीरामका गुणगान करता है, श्रीराम भरतका गुण गाते हैं और भरत लक्ष्मणके भाग्यकी सराहना करते हैं । फिर हम किस गिनतीमें हैं जो लक्ष्मणजीके गुणोंका संक्षेपमें वखान कर सकें !

# श्रीशत्रुप्तका भ्रात्-प्रेम

रिपुस्दन पद-कमल नमामी । सूर सुसील भरत-अनुगामी ।। रामदासानुदास श्रीशत्रुघनी भगवान् श्रीराम और भरत-व्यदमणके परम प्रिय और आज्ञाकारी वन्धु थे। शत्रुघनी मौनकमी, प्रेमी, सदाचारी, मितभाषी, सत्यवादी, विषय-विरागी, सरल, तेजपूर्ण, गुरुजनोंके अनुगामी, बीर और रात्रु-तापन थे। श्रीरामायणमें इनके सम्बन्धमें विशेष विवरण नहीं मिलता, परन्तु जो कुछ मिलता है, उसीसे इनकी महत्ताका अनुमान हो जाता है। जैसे श्रीलक्ष्मणजी भगवान् श्रीरामके चिर-संगी थे, इसी प्रकार लक्ष्मणानुज रात्रुप्रजी श्रीभरतजीकी सेवामें नियुक्त रहते थे। भरतजीके साथ ही आप उनके निन्हाल गये थे और पिताकी मृत्युपर साथ ही लोटे थे। अयोध्या पहुँचनेपर कैकेयीजीके द्वारा पितामरण और राम-सीता-लक्ष्मणके वनवासका समाचार सुनकर इनको मी बड़ा भारी दुःख हुआ। माई लक्ष्मणके शौर्यसे आप परिचित थे, अतएव इन्होंने शोकपूर्ण हृदयसे वड़े आश्चर्यके साथ भरतजीसे कहा—

गतिर्यः सर्वभूतानां दुःखे किं पुनरात्मनः। स रामः सत्त्वसम्पन्नः स्त्रिया प्रवाजितो वनम्।। वलवान्वीर्यसम्पन्नो लक्ष्मणो नाम योऽप्यसौ। किंन मोचयते रामं कृत्वापि पितृनिग्रहम्।।

(वा० रा० २। ७८। २-३)

'श्रीराम, जो दुः खके समय सब भूतप्राणियोंके आश्रय हैं, फिर हमछोगोंके आश्रय हैं इसमें तो कहना ही क्या, ऐसे महानवछ्वान् राम एक स्त्री (कैकेयी) की प्रेरणासे ही वनमें चछे गये। अही ! श्रीछक्ष्मण तो वछ्वान् और महापराक्रमी थे, उन्होंने पिताको समझाकर रामको वन जानेसे क्यों नहीं रोका ?' इस समय शत्रुष्ठजी दुः ख और कोपसे भरे थे, इतनेमें रामविरहसे दुखी एक द्वारपाछने आकर कहा कि 'हे राजकुमार! जिसके पड्यन्त्रसे

श्रीरामको वन जाना पड़ा और महाराजकी मृत्यु हुई, वह करूरा पापिनी कुट्जा वस्नाभूषणोंसे सजी हुई खड़ी है, आप उचित समझें तो उसे कुछ शिक्षा दें। कुट्जा भरतजीसे इनाम छेने आ रही थी और उसे दरवाजेपर देखते ही द्वारपाछने अन्दर आकर शत्रुप्तसे ऐसा कह दिया था। शत्रुप्तको वड़ा गुस्सा आया, उन्होंने कुट्जाकी चोटो पकड़कर उसे घसीटा, उसने जोरसे चीख मारी। यह दशा देखकर कुट्जाकी अन्य सिखगाँ तो दौड़कर श्रीकौसल्या-जीके पास चछी गयीं, उन्होंने कहा कि अब मधुरमाषिणी, दयामयी कौसल्याके शरण गये बिना शत्रुप्त हमछोगोंको भी नहीं छोड़ेंगे। कैकेयी छुड़ाने आयीं तो उनको भी फटकार दिया। आखिर भरतने आकर शत्रुप्तसे कहा—'भाई! स्नी-जाति अवध्य है, नहीं तो मैं ही कैकेयीको मार डाल्ता—

इमामपि हतां कुञ्जां यदि जानाति राघवः। त्वां च मां चैव धर्मात्मा नामिमापिष्यते ध्रुवम् ॥ (वा॰ रा॰२।७८।२३)

'भाई, यह कुन्जा भी यदि तुम्हारे हाथसे मारी जायगी तो धर्मात्मा श्रीराम इस बातको जानकर निश्चय ही तुमसे और मुझसे बोल्ना छोड़ देंगे।' मरतजीके वचन सुनकर शत्रुष्ठजीने उसको छोड़ दिया। यहाँ यह पता लगता है कि प्रथम तो रामकी धर्मनीतिमें स्त्री-जातिका कितना आदर या, स्त्री अवध्य समझी जाती थी। दूसरे शोकाञ्चल भरतने इस अवस्थामें भी भाई शत्रुष्ठको श्रातृ-प्रेमके कारण रामकी राजनीति बतलाकर अधर्मसे रोका और तोसरे, रोपमें भरे हुए शत्रुघने भी तुरन्त भाईकी बात मान ही । इससे हमलोगोंको यथायोग्य शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये । जो लोग यह आक्षेप किया करते हैं कि प्राचीन कालमें भारतीय पुरुष खियोंको बहुत तुच्छ-बुद्धिसे देखते थे, उनको इस प्रसंगसे शिक्षा ग्रहण करनी चाहिये।

#### × × ×

इसके अनन्तर शत्रुव्रजी भी भरतजीके साथ श्रीरामको छोटाने वनमें जाते हैं और वहाँ भरतजीकी आज्ञासे रामकी कुटिया ढूँढ़ते हैं। जब भरतजी दूरसे श्रीरामको देखकर दौड़ते हैं, तब श्रीरामदर्शनोत्सुक शत्रुव्न भी पीछे-पीछे दौड़े जाते हैं और—

शत्रुप्तथापि रामस्य ववन्दे चरणौ रुदन् । तावुभौ च समालिङ्ग्य रामोऽप्यश्रृण्यवर्तयत् ॥ (बा॰ रा॰ २ । ९९ । ४०)

'वे भी रोते हुए श्रीरामके चरणोंमें प्रणाम करते हैं, श्रीराम भी दोनों माइयोंको छातीसे खगाकर रोने खगते हैं।' इसी प्रकार शत्रुप्त अपने बड़े भाई छक्ष्मणजीसे भी मिछते हैं—

# मेंटेड लखन ललकि लघु भाई।

इसके बाद श्रीराम-भरतके संवादमें उदमण-शत्रुप्तका बीचमें बोडनेका कोई काम नहीं था। दोनोंके अपने-अपने नेता बड़े भाई मौजूद थे। शत्रुप्तने तो भरतको अपना जीवन सींप ही दिया था। इसीसे भरत कह रहे थे कि— सातुज पठइय मोहिं वन, कीजिय सत्रहिं सनाय । शत्रुघनीको सम्मति न होती या शत्रुघके श्रातु-प्रेमपर भरोसा

न होता तो भरतजी ऐसा क्योंकर कह सकते ?

पादुका लेकर लोटनेके समय श्रीरामसे दोनों भाई पुनः गले लगकर मिलते हैं। रामकी प्रदक्षिणा करते हैं। लक्ष्मणजीकी माँति शत्रुप्तजी भी कुल तेज थे, कैंकेयीके प्रति उनके मनमें रोप था, श्रीराम इस वातको समझते थे, इससे वनसे विदा होते समय श्रीरामने शत्रुप्तजीको वात्सल्यताके कारण शिक्षा देते हुए कहा—

> मातरं रक्ष कैंकेयीं मा रोपं कुरु तां प्रति ।। मया च सीतया चैव शप्तोऽसि रघुनन्दन ।

> > (वा० रा० २ । ११२ । २७-२८)

'हे भाई ! तुम्हें मेरी और सीताकी शपय है, तुम माता कैकेयोके प्रति कुछ भी क्रोध न करके उनकी रक्षा करते रहना।' इतना कहनेपर उनकी आँखें प्रेमाश्रुओंसे भर गयीं ! इससे पता छगता है कि श्रीराम-शत्रुघमें परस्पर कितना प्रेम था!

इसके वाद शत्रुप्तजी भरतजीके साथ अयोध्या छैटकर उनकी आज्ञानुसार राज और परिवारकी सेवामें रहते हैं तथा श्रीरामके अयोध्या छैट आनेपर प्रेमपूर्वक उनसे मिळते हैं—

पुनि प्रभु हरिष शत्रुहन भेंटे हृद्य लगाइ।

तदनन्तर उनकी सेवामें छग जाते हैं। श्रीरामका राज्या-भिषेक होता है और रामराज्यमें सबका जीवन सुख और धर्ममय बीतता है।

एक समय ऋषियोंने आकर श्रीरामसे कहा कि छवणासुर नामक राक्षस वड़ा उपदव कर रहा है, वह प्राणिमात्रको—खास करके तपिसयोंको पकड़कर खा जाता है। हम सब बड़े ही दुखी हैं। श्रीरामने उनसे कहा कि 'आप भय न करें, मैं उस राक्षसको मारनेका प्रवन्य करता हूँ।' तदनन्तर श्रीरामने अपने भाइयोंसे पूछा कि 'छत्रणासुरको मारने कौन जाता है ?' भरतजी-ने कहा 'महाराज ! आपकी आज्ञा होगो तो मैं चटा जाऊँगा ।' इसपर टक्सणानुज रात्रुप्रजीने नम्रतासे कहा—'हे रघुनायजी ! आप जब वनमें थे तब महात्मा भरतजीने बड़े-बड़े दु:ख सहकर राज्यका पालन किया था, ये नगरसे बाहर नन्दिप्राममें रहते थे, कुशपर सोते थे, फल-मूल खाते थे और जटा-बल्कल धारण करते थे। अब मैं दास जब सेवामें उपस्थित हूँ तब इन्हें न भेजकर मुझे ही भेजना चाहिये।' भगवान् श्रीरामने कहा-- 'अच्छी बात है, तुम्हारी इच्छा है तो ऐसा ही करो, मैं तुम्हारा मधुदैत्यके सुन्दर नगरका राज्यामिषेक करूँगा, तुम शूरवीर हो, नगर त्रसा सकते हो, मधु राक्षसके पुत्र ट्वणासुरको मारकर धर्म-बुद्धिसे वहाँका राज्य करो । मैंने जो कुछ कहा है, इसके बदलेमें कुछ भी न कहना, क्योंकि वड़ोंकी आज्ञा वाल्कोंको माननी चाहिये। गुरु विशष्ठ तुम्हारा विधियत् अभिषेक करेंगे अतएव मेरी आज्ञासे तुम उसे खीकार करो । श्रीरामने अपने मुँहसे बड़ोंकी आज्ञाका महत्त्व इसीर्लिये वतलाया कि वे शत्रुप्तकी त्याग-वृत्तिको जानते थे। श्रीराम ऐसा न कहते तो वे सहजमें राज्य स्त्रीकार न करते। इस वातका पता उनके उत्तरसे लगता है। शत्रुष्टजी बोले-

'हे नरेश्वर ! बड़े भाईकी उपस्थितिमें छोटेका राज्यामिषेक होना मैं अधर्म समझता हूँ । इधर आपकी आज्ञाका पालन भी अवस्य करना चाहिये । आपके द्वारा ही मैंने यह धर्म सुना है । श्रीभरतजीके बीचमें मुझको कुछ भी नहीं बोलना चाहिये था—

> व्याहृतं दुर्वचो घोरं हन्तास्मि लवणं मृघे । तस्यैवं मे दुरुक्तस्य दुर्गतिः पुरुपर्पभ ॥ उत्तरं न हि वक्तव्यं ज्येष्ठेनामिहिते पुनः । अधर्मसहितं चैव परलोकविवर्जितम् ॥

> > (वा॰ रा॰ ७।६३। ५-६)

'हे पुरुषश्रेष्ठ ! 'दुष्ट लवणासुरको मैं रणमें मारूँगा' मैंने ये दुर्वचन कहे, इस अनिधकार बोल्डेने कारण ही मेरी यह दुर्गित हुई । वड़ोंकी आज्ञा होनेपर तो प्रतिउत्तर भी नहीं करना चाहिये। ऐसा करना अधर्मयुक्त और परलोकका नाश करनेवाल है ।' धन्य शत्रुष्ठजी, आप राज्य-प्राप्तिको 'दुर्गित' समझते हैं ! कैसा आदर्श त्याग है ! आप फिर कहते हैं कि 'हे काकुत्स ! एक दण्ड तो मुझे मिल गया, अब आपके बचनोंपर कुछ बोलूँ तो कहीं दूसरा दण्ड न मिल जाय, अतएव मैं कुळ भी नहीं कहता। आपकी इच्छानुसार करनेको तैयार हूँ।'

भगवान्की आज्ञासे शत्रुष्ठका राज्याभिषेक हो गया, तदनन्तर उन्होंने छवणासुरपर चढ़ाई की, श्रीरामने चार हजार घोड़े, दो हजार रय, एक सौ उत्तम हायी, क्रय-विक्रय करनेवाछे न्यापारी, खर्चके छिये एक छाख खर्णसुद्राएँ साथ दीं और माँति-माँतिके सदुपदेश देकर शत्रुप्तको विदा किया । इससे पता छगता है कि शत्रुप्तजी श्रीरामंको कितने प्यारे ये ।

रास्तेमें ऋषियोंके आश्रमोंमें ठहरते हुए वे जाने छगे। वाल्मीकिजीके आश्रममें भी एक रात ठहरे, उसी रातको सीताजीके छव-कुशका जन्म हुआ था। अतः वह रात शत्रुष्ठजीके छिये बड़े आनन्दकी रही। शत्रुष्ठजीने मधुपुर जाकर छवणाधुरका वध किया। देवता और ऋषियोंने आशीर्वाद दिये। तदनन्तर वारह साछतक मधुपुरीमें रहकर शत्रुष्ठजी वापस श्रीरामदर्शनार्थ छीटे। रास्तेमें फिर वाल्मीकिजीके आश्रममें ठहरे। अव छव-कुश वारह वर्षके हो गये थे। मुनिने उनको रामायणका गान सिखछा दिया या अतएव मुनिकी आज्ञासे छव-कुशने शत्रुष्ठजीको रामायणका मनोहर और करुणोत्पादक गान सुनाया। राम-महिमाका गान सुनकर शत्रुष्ठ मुग्ध हो गये—

श्रुत्वा पुरुपशार्दृ लो विसंज्ञो वाप्पलोचनः । स मृहूर्तमिनासंज्ञो विनिःश्वस्य मुहुर्मुहुः ॥ (वा॰ रा॰ ७ । ७३ । १७)

'उस गानको सुनकर पुरुषसिंह रात्रुप्तको आँखोंसे आँसुओं-की घारा वह चर्छा और वे वेहोश हो गये। उस वेहोशींमें दो घर्षातक उनके जोर-जोरसे साँस चरुते रहे।' धन्य है।

इसके अनन्तर उन्होंने अयोध्या पहुँचकर श्रीरामसहित सब भाइयोंके दर्शन किये। फिर कुछ दिनों बाद मधुपुरी लौट गये। परम धामके प्रयाणका समय आया, इन्द्रियविजयी शत्रुप्तको पता लगते ही वह अपने पुत्रोंको राज्य सौंपकर दौड़े हुए श्रीराम-के पास आये और चरणोंमें प्रणामकर गद्गदकण्ठसे कहने लगे—

कृत्वाभिषेकं सुतयोर्द्रयो राघवनन्दन । तवानुगमने राजन् विद्धि मां कृतनिश्रयम् ॥ न चान्यदद्य वक्तव्यमतो वीर न शासनम् । विहन्यमानमिच्छामि महियेन विशेषतः ॥

(बा० रा० ७ । १०८ । १४-१५)

'हे रघुनन्दन! हे राजन्! आप ऐसे समझें कि मैं अपने दोनों पुत्रोंको राज्य सींपकर आपके साथ जानेका निश्चय करके आया हूँ। हे वीर! आज आप कृपाकर न तो दूसरी बात कहें और न दूसरी आज्ञा ही दें, यह मैं इसिंख्ये कह रहा हूँ कि खासतौरपर मुझ-जैसे पुरुषद्वारा आपकी आज्ञाका उछंघन होना नहीं चाहिये।' मतलब यह कि आप कहीं साथ छोड़कर यहाँ रहनेकी आज्ञा न दे दें जिससे मुझे आपकी आज्ञा मंग करनी पड़े, जो मैंने आजतक नहीं की। धन्य है आतु-प्रेम!

भगवान्ने प्रार्थना स्त्रीकार की और सबने मिलकर श्रीरामके साथ रामधामको प्रयाण किया ।

#### उपसंहार

यह रामायणके चारों पूज्य पुरुषोंके आदर्श भ्रात-प्रेमका किश्चित दिग्दर्शन है। यह छेख विशेषरूपसे भ्रात-प्रेमपर ही छिखा गया है। अन्य वर्णन तो प्रसंगवश आ गये हैं, अतएव दूसरे उपदेश- प्रद आदर्श विषयोंकी ययोचित चर्चा नहीं हो सकी है । इस छेखमें अधिकांश माग वाल्मीकि, अध्यात्म और रामचरितमानसके आधारपर छिखा गया है ।

वास्तवमें श्रीराम और उनके बन्धुओंके अगाध चितिकी थाह कौन पा सकता है? मैंने तो अपने विनोदके लिये यह चेष्टा की है, ब्रुटियोंके लिये विज्ञजन क्षमा करें। श्रीराम और उनके प्रिय बन्धुओंके विमल और आदर्श चिरतसे हमलोगोंको प्रा लाम उठाना चाहिये। साक्षात् सचिदानन्दघन मगवान् होनेपर भी उन्होंने जीवनमें मनुष्योंकी भाँति लीलाएँ की हैं, जिनको आदर्श मानकर हम काममें ला सकते हैं।

कुछ लोग कहा करते हैं कि 'श्रीराम जब साक्षात् भगवान् थे, तब उन्हें अवतार घारण करनेकी क्या आवश्यकता थी, वे अपनी शक्तिसे यों ही सब कुछ कर सकते थे।' इसमें कोई सन्देह नहीं कि मगवान् सभी कुछ कर सकते हैं, करते हैं, उनके लिये कुछ भी असम्भव नहीं है, परन्तु उन्होंने अवतार घारणकर ये आदर्श टोलाएँ इसीलिये की हैं कि हमलोग उनका गुणानुवाद गाकर और अनुकरणकर कृतार्थ हों। यदि वे अवतार घारणकर हमलोगोंकी शिक्षाके लिये ये लीलाएँ न करते तो हमलोगोंकी आदर्श शिक्षा कहाँसे और कैसे मिलती? अब हमलोगोंका यही कर्तव्य है कि उनकी लीलाओंका श्रवण, मनन और अनुकरण-कर उनके सचे मक्त वर्ने! छेल बहुत बड़ा हो गया है इसलिये यहीं समाप्त किया जाता है।



## श्रीजयदयालजी गोयन्दकाद्वारा लिखित-तत्त्व-चिन्तामणि भाग १ ( सचित्र )

आकार डवल काउन सोलहपेजी, पृष्ट-संख्या ३५०, दो सुन्दर

तिरंगे चित्र, मूल्य ॥=) सजिल्द ॥॥-)

प्रस्तुत पुरतकर्मे भक्ति, ज्ञान, वैराग्य और निष्काम कर्मयोग आदि विषयोंके लेखकके समय-समयपर कल्याण' में प्रकाशित निवन्धोंका संग्रह है।

### तस्व-चिन्तामणि भाग १ (सचित्र)

( छोटे आकारका गुटका संस्करण )

साइज २२×२९ वत्तीसपेजी, पृष्ट ४८८, सचित्र मृत्य ।-) सजिल्द ।-)

### तत्त्व-चिन्तामणि भाग २ (सचित्र)

पृष्ठ ६३२, नृत्य प्रचारार्थ केवल ।।।=), सजिल्द १=) मात्र । इसमें ४८ निवन्चोंका संग्रह है, जो समय-समयपर 'कल्याण' में प्रकाशित हुए हैं। जिनको परमार्थ-तस्वकी चाह है, जिनको संसारमें सुख-शान्तिकी आवश्यकता है, जनके लिये यह पुस्तक मार्गदर्शक है।

#### तत्त्व-चिन्तामणि भाग २ ( छोटे बाकारका संस्करण )

साइज २२×२९ वत्तीसपेजी, पृष्ठ-सं० ७५०, मदनमोहनका सुन्दर तिरंगा चित्र, प्रचारार्थ मूल्य ।=) सजिल्द ॥)

# तच्व-चिन्तामणि भाग २ (सचित्र)

पृष्ठ ४५०, मूल्य प्रचारार्थ केवल ॥≢), सजिल्द ॥।=)

प्रस्तुत पुस्तकमें समय-समयपर कल्याणमें लिखे हुए तैंतीस नियन्धोंका संग्रह है। इस पुस्तकके महत्त्वके विषयमें बहुत कहनेकी आवश्यकता नहीं है, जिन्होंने इसके प्रथम और दितीय भागींको देखा है वे स्वयं ही इसकी उपयोगिता समझ जायँगे।

#### तत्त्व-चिन्तामणि भाग ३ ( छोटे आकारका संस्करण )

साइज २२×२९ वर्त्तासपेजी, पृष्ट-संख्या ५६०, ध्यानयोगी श्रुवका सुन्दर रंगीन चित्र, मृत्य केवल ।-) स्रजिल्द ।=)

पता-गीताप्रेस, गोरखपुर

## श्रीहनुमानप्रसाद्जी पोद्दारकी कुछ पुस्तर्क-

विनय-पन्निका-(सचित्र) गो०तुलसीदासजीके प्रन्थकी टीका १) स० १।). नैवेद्य-चुने हुए श्रेष्ट निवन्धोंका सचित्र संप्रह म्० ॥) स० ॥≥) तुलसीदल-परमार्थ और साधनामय निवन्घोंका सचित्र संग्रह मू० ॥)स० ॥♦) उपनिपदाँके चौदह रत-१४ कथाएँ, १४ चित्र, पृ० १००, मू० श्रेम-दर्शन-नारद-भक्ति-सूत्रकी विस्तृत टीका,३ चित्र, पृ० २००, म्० कल्याणकञ्ज-उत्तमोत्तम वाक्योंका सचित्र संग्रह, पृ० १६४, मू० मानव-धर्म-धर्मके दश लक्षण सरल भाषामें समझाये हैं, पृ० ११२, मू० 🔊 साधन-पथ-सचित्र, पृ० ७२, मू० =)11 भजन-संग्रह-भाग ५ वाँ(पत्र-पुष्प) सचित्र सुन्दर पद्यपुष्पींका संग्रह, =) स्त्री-धर्मप्रक्तोत्तरी-सचित्र, ८५००० छप चुर्का, पृ०५६, मू० गोपी-प्रेम-सचित्र, पृष्ट ५८, मू० मनको वश करनेके कुछ उपाय-सचित्र, मू० भानन्दकी छहरें-सचित्र, उपयोगी बचनोंकी पुस्तक, मूल्य ब्रह्मचर्य-ब्रह्मचर्यकी रक्षाके अनेक सरल उपाय वताये गये हैं। मू॰ समाज-सुधार—समाजके जटिल प्रश्नोंपर विचार, सुधारके साघन, मू० वर्तमान शिक्षा-वचींको कैसी शिक्षा किस प्रकार दी जाय ! पृ० ४५, नारद-भक्ति-सूत्र-सटीक,मू० )। ; दिव्य सन्देश-भगवत्प्राप्तिके उपाय )। पता-गीताप्रेस, गोरखपुर

## Books in English.

#### Way to God-Realization—

(A hand-book containing useful and practical hints for regulation of spiritual life) ... as. 4. Our Present-day Education—

(The booklet bringing out the denationalizing and demoralizing effects of the present system of education in India) ... as. 3.

#### The Divine Message—

(An exposition on seven easy rules which constitute a complete course of spiritual discipline) ... pies. 9.

The Gita Press, Gorakhpur,